

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждения
«Гимназия №56»

Принято
Решение Педагогического совета
МАОУ «Гимназия №56»
Протокол №1 от 29.08.2024

Утверждаю
Директор МАОУ «Гимназия №56»
М.В. Никитина
Приказ №489 от 30.08. 2024

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 25e2 7c89 31f8 d789 a597 400e 5a62 4ae0

Владелец: Никитина Марина Викторовна

Действителен: с 19.02.2024 до 14.05.2025

**АДАптированная основная
образовательная программа
начального общего образования
слабослышащих и позднооглохших
обучающихся
(вариант 2.1)**

Ижевск, 2024

Содержание

I. Целевой раздел

I.1. Пояснительная записка	3
I.1.1. Общая характеристика программы	3
I.1.2. Цель и задачи реализации программы МАОУ «Гимназия № 56»	5
I.1.3. Принципы и подходы к формированию программы	7
I.1.4. Состав участников образовательного процесса	8
I.1.5. Психологический портрет младшего школьника	8
I.1.6. Общие подходы к организации внеурочной деятельности.	13
I.2. Планируемые результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших (АООП НОО 2.1)	16
I.2.1. Планируемые метапредметные результаты	18
I.2.1. Планируемые предметные результаты	20
I.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения	47

АООП НОО 2.1

II. Содержательный раздел

II. 1. Программа формирования универсальных учебных действий (УУД) у младших школьников	56
II.1.1. Понятие, функции, состав, характеристики универсальных учебных Действий. Характеристики УУД.	56
II.1.2. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов	60
II.1.3. Обеспечение преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему	66
II.3. Программы отдельных учебных предметов, курсов	68
II.3. Рабочая программа воспитания	110
II.4. Программа формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни	1125

II.5.	Программа коррекционной работы	132
II.5.1.	Цель, задачи, направления, этапы, механизмы реализации коррекционной работы	132
III. Организационный раздел		
III.1.	Учебный план начального общего образования	140
III.1.1.	Пояснительная записка к учебному плану 1 - 4 классов, реализующих ФГОС АООП НОО 2.1.	140
III.2.	План внеурочной деятельности	142
III.3.	Календарный учебный график	147
III.4.	Календарный план воспитательной работы	149
III.5.	Система условий реализации АООП НОО 2.1	177

■

I. Целевой раздел

I.1. Пояснительная записка

I.1.1. Общая характеристика программы

Данная программа разработана коллективом педагогов, администрации, родителей начального уровня образования для реализации ФГОС НОО ОВЗ (2.1) в гимназии.

В МАОУ «Гимназия № 56» создаются условия для реализации федеральных государственных образовательных стандартов ОВЗ :

- в организации урочной деятельности главное внимание уделяется осуществлению системно - деятельностного подхода, применяются методики развивающего обучения, активных методов обучения, используются ИТ технологии в образовательном процессе;
- учителя начальной школы активно участвуют в инновационной деятельности Гимназии;
- большая часть педагогов, работающих на уровне начального образования, являются активными пользователями информационных технологий, владеют основными инструментами пользователя мультимедийными информационными источниками, инструментами коммуникации, ИКТ-средствами;
- большая часть педагогов прошли обучение на КПК «Организация учебного процесса обучающихся с ОВЗ»;
- гимназия располагает специалистами: дефектолог, логопед, педагог-психолог, осуществляющих свою деятельность в тесном взаимодействии в рамках Социально-оздоровительного комплекса;
- в гимназии создан психолого-педагогический консилиум (ППК);
 - гимназия располагает соответствующей материально-технической базой и возможностью оснащения учебных кабинетов начальной школы необходимой техникой;
- внеурочная деятельность обучающихся организуется совместно с педагогами дополнительного образования;

Основная образовательная программа начального общего образования рассмотрена и принята педагогическим советом гимназии (Протокол №1 от 30.08.2022 года, Приказ № 453 от 30.08.2022г.)

- Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (Вариант 2.1) (АООП 2.1) МАОУ «Гимназия № 56» - программный документ, на основании которого определяется содержание и организация образовательного процесса на уровне начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Данная программа направлена на обеспечение комплексной помощи в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, формирование общей культуры обучающихся, их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся, развитие жизненной компетенции, интеграция в среду нормально слышащих сверстников.

АООП начального общего образования 2.1 предназначена для удовлетворения образовательных потребностей и потребностей духовного развития человека младшего школьного возраста с особенностями в развитии (слабослышащие и позднооглохшие дети) и нацелена на:

- подготовку учащихся к обучению в основной школе;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья и безопасности учащихся, обеспечение их эмоционального благополучия;
- овладение грамотностью в различных ее проявлениях (учебном, языковом, математическом, естественнонаучном, гражданском, технологическом);
- формирование ключевых компетентностей обучающегося: в решении задач и проблем, информационно-коммуникационной, эстетико-технологической, учебной (образовательной) и компетентности взаимодействия;
- развитие ребенка как субъекта отношений с людьми, с миром и с собой, предполагающее успешность и самореализацию учащихся в образовательных видах деятельности, а также сохранение и поддержку индивидуальности каждого ребенка, интеграция в среду нормально слышащих сверстников;

Достижение этих целей предполагает:

- побуждение и поддержку детских инициатив во всех видах деятельности;
- обучение навыкам общения и сотрудничества;
- поддержание оптимистической самооценки и уверенности в себе;
- расширение опыта самостоятельного выбора;
- формирование учебной самостоятельности (желания и умения учиться, связанных с расширением границы возможностей обучающихся, в том числе - за счет использования инструментов работы с информацией и доступа в контролируемое, но открытое информационное пространство);
- коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся.

АООП 2.1 начального общего образования опирается на возрастные особенности младших школьников.

В Российской Федерации младший школьный возраст в настоящее время охватывает период с 6,5 до 11 лет, а при отсутствии противопоказаний по состоянию здоровья и наличии заявления родителей (законных представителей) ребенка - с более раннего возраста.

1.1.2. Цель и задачи реализации программы МАОУ «Гимназия № 56»

- **Целью** реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребенка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья, оказание комплексной помощи слабослышащим и позднооглохшим обучающимся в освоении основной общеобразовательной программы начального общего образования, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, развитие жизненной компетенции, интеграция в среду нормально слышащих сверстников.

■
Основная цель МАОУ «Гимназия № 56» - создание для обучающихся гимназии оптимальных условий по овладению ключевыми компетентностями, необходимыми для жизни и профессиональной реализации каждого ученика.

В государственном стандарте начального образования отмечается, что «приоритетом начального общего образования является формирование общеучебных умений и навыков, уровень освоения которых в значительной мере предопределяет успешность всего последующего обучения. Развитие личностных качеств и способностей младших школьников опирается на приобретение ими опыта разнообразной деятельности, учебно-познавательной, практической, социальной.» Особенностью начальной школы является то, что дети приходят в школу с разным уровнем готовности к обучению, неодинаковым социальным опытом, отличиями в психологическом развитии. Начальное общее образование призвано помочь реализовать способности каждого и создать условия для индивидуального развития ребёнка.

Задачи, решаемые младшими школьниками в разных видах деятельности.

Для достижения образовательных результатов, необходимых для успешного продолжения обучения на следующем уровне гимназического образования, младший школьник должен в ходе реализации АООП 2.1 решить следующие задачи:

- освоить основы понятийного мышления (в освоении содержательного обобщения, анализа, планирования и рефлексии);
- научиться самостоятельно конкретизировать поставленные цели и искать средства их решения;
- научиться контролировать и оценивать свою учебную работу и продвижение в разных видах деятельности;
- овладеть коллективными формами учебной работы и соответствующими социальными навыками;
- в игре научиться удерживать свой замысел, согласовывать его с партнерами по игре, воплощать в игровом действии, удерживать правило и следовать ему;
- научиться создавать собственные творческие замыслы и доводить их до воплощения в творческом продукте;
- приобрести навыки самообслуживания, овладеть простыми трудовыми действиями и операциями на уроках технологии и в социальных практиках;
- приобрести опыт взаимодействия со взрослыми и детьми, освоить основные этикетные нормы, научиться правильно выражать свои мысли и чувства.

Задачи, решаемые педагогами в ходе реализации данной программы:

Для достижения младшими школьниками образовательных результатов, необходимых для успешного продолжения обучения на следующем уровне гимназического образования, педагоги должны решить следующие задачи:

- обеспечить многообразие организационно-учебных и внеучебных форм освоения программы;
- способствовать освоению обучающимися высших форм игровой деятельности и созданию комфортных условий для своевременной смены ведущей деятельности (игровой на учебную) и превращения игры из непосредственной цели в средство решения учебных задач;
- формировать учебную деятельность младших школьников;
- создавать условия для продуктивной творческой деятельности ребенка;

- поддерживать детские инициативы и помогать в их осуществлении; обеспечивать презентацию и социальную оценку результатов творчества учеников через выставки, конкурсы, фестивали, детскую периодическую печать и т. п.;
- создавать пространство для социальных практик младших школьников и приобщать их к общественно значимым делам;
- освоить задачную форму организации процессов образования через выделение способов действия в пласте предметного материала и через организацию коммуникативного события на уроке,
- развитие у обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний (включая музыку) как необходимого условия наиболее полноценного речевого развития, достижения планируемых результатов начального общего образования, социальной адаптации и интеграции в обществе.

В соответствии с возрастными особенностями младших школьников основная образовательная программа начального образования условно делится на три этапа:

Первый этап (первый месяц первого класса) - переходный адаптационный период от дошкольного образования к школе.

Цель: обеспечение плавного перехода детей от игровой к учебной деятельности, выработка основных правил и норм школьной жизни.

Второй этап (второй триместр 1-го класса - первое полугодие 4 класса). Его основная *цель* - конструирование коллективного «инструмента» учебной деятельности в учебной общности класса.

Третий этап (второе полугодие 4-го года обучения), как и первый, имеет переходный характер. Этот этап опробования в разных ситуациях сконструированного в совместной деятельности «инструмента» учебной деятельности, рефлексия общих способов действия обучающихся, формирование основ умения учиться, что обеспечит успешное освоение АООП следующего уровня общего образования.

Переход от младшего уровня образования к основному в современном школьном укладе сопровождается достаточно резкими переменами в жизни школьников (повышение требований к самостоятельности и ответственности обучающихся, возрастающая сложность предметного содержания обучения, новые отношения с учителями-предметниками). Многих широко распространенных кризисных явлений (спад учебной мотивации, нарастание дисциплинарных трудностей, рост тревожности, дезориентация в жизненных ситуациях) можно избежать, если сам этот переход строится как постепенный и длительный.

Таким образом, *основная цель* данного периода начального образования построить постепенный, некризисный переход школьников с начального на основной уровень образования.

I.1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Программа соответствует *основным принципам* государственной политики РФ в области образования,

К данным принципам относятся:

- гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, -воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой

- культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- единство федерального культурного и образовательного пространства, защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;
- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников;
- обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации, творческого развития;
- формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и уровне обучения картины мира;
- формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности.

Программа опирается на развивающую парадигму, представленную в виде системы психологопедагогических принципов:

- а) Личностно ориентированные принципы* (принцип адаптивности, принцип развития, принцип психологической комфортности).
- б) Культурно ориентированные принципы* (принцип образа мира, принцип целостности содержания образования, принцип систематичности, принцип смыслового отношения к миру, принцип ориентировочной функции знаний, принцип овладения культурой).
- в) Деятельностно - ориентированные принципы* (принцип обучения деятельности, принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации, принцип управляемого перехода от совместной учебнопознавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика, принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие, креативный принцип).

I.1.4. Состав участников образовательного процесса

В реализации ФГОС НОО ОВЗ 2.1 участвуют учителя и 1 обучающийся 2 класса, учителя - предметники, работающие в начальной школе, администрация гимназии, специалисты гимназии, педагоги дополнительного образования, воспитатели группы продлённого дня, родители обучающегося.

I.1.5. Психологический портрет младшего школьника

Основными характеристиками личности, достигаемыми на протяжении младшего школьного возраста являются:

- смена ведущей деятельности, переход от игры к систематическому, социально организованному обучению (игровая деятельность во всех её разновидностях продолжает оставаться важной для психического развития детей на ее базе развиваются важные учебные навыки и компетентности);
- формирование системы учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять и реализовать учебные цели (в процессе их реализации младший школьник учится планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия и их результат);

- выносливость и упорство, позволяющие осуществлять учебную деятельность, требующую значительного умственного напряжения и длительной сосредоточенности;
- эмоциональность, впечатлительность, отзывчивость и уравновешенность (младший школьник в достаточной степени управляет проявлениями своих чувств, различает ситуации, в которых их необходимо сдерживать, сочувствует товарищу, адекватно реагирует на эмоции учителя); - приобретение опыта жизни в коллективе, когда существенно возрастает значимость межличностных и деловых отношений;
- усиление роли самооценки младшего школьника: формирование ее на основе того, как оценивают его «значимые другие», которыми являются, прежде всего, взрослые (особенно учитель).

Психолого-педагогическая характеристика слабослышащих и позднооглохших обучающихся

- Тугоухость- стойкое понижение слуха, вызывающее затруднения в восприятии речи. Тугоухость может быть выражена в различной степени: от небольшого нарушения в восприятии шепотной речи до резкого ограничения восприятия речи разговорной громкости. При тугоухости у ребенка возникают затруднения в восприятии и самостоятельном овладении речью, однако остается возможность овладения с помощью слуха хотя бы ограниченным и искаженным составом слов. С учётом состояния речи выделяют две категории слабослышащих детей: слабослышащие дети, которые к моменту поступления в школу имеют тяжёлое недоразвитие речи (отдельные слова, короткие фразы, неправильное построение фразы, грубые нарушения лексического, грамматического, фонетического строя речи), и слабослышащие дети, владеющие развёрнутой фразовой речью с небольшими отклонениями в грамматическом строе, фонетическом оформлении. Среди слабослышащих и позднооглохших обучающихся выделяется особая группа — дети с комплексными нарушениями в развитии. У этих детей помимо снижения слуха наблюдаются интеллектуальные нарушения (легкая, умеренная, тяжелая, глубокая умственная отсталость); задержка психического развития, обусловленная недостаточностью центральной нервной системы; остаточные проявления детского церебрального паралича или нарушения мышечной системы. Значительная часть слабослышащих и позднооглохших обучающихся имеют нарушения зрения (близорукость, дальнозоркость), часть из них могут быть слабовидящими с выраженными нарушениями зрения (слепоглухота).
- **Слабослышащие** – дети с частичной слуховой недостаточностью, затрудняющей речевое развитие.
- Нарушение слуха непосредственно влияет на речевое развитие ребенка и оказывает опосредованное влияние на формирование памяти, мышления. Что же касается особенностей личности и поведения неслышащего и слабослышащего ребенка, то они не являются биологически обусловленными и при создании соответствующих условий поддаются коррекции в наибольшей степени.
- Значительную часть знаний об окружающем мире нормально развивающийся ребенок получает через слуховые ощущения и восприятия. Неслышащий ребенок лишен такой возможности, или они у него крайне ограничены. Это затрудняет процесс познания и оказывает отрицательное влияние на формирование других ощущений и восприятий. В связи с нарушением слуха особую роль приобретает зрение, на базе которого развивается речь глухого ребенка. Очень важными в процессе познания окружающего мира становятся двигательные, осязательные, **тактильно-вибрационные ощущения.**

■

- По исследованиям Т.В. Розановой, память неслышащих и слабослышащих детей отличается рядом особенностей. Значительно интенсивнее, чем у нормально слышащих детей, меняются представления (происходит потеря отчетливости, яркости воспроизведения объекта, уменьшение размеров, перемещение в пространстве отдельных деталей объекта, уподобление предмета другому, хорошо известному). Запоминание находится в тесной зависимости от способа предъявления материала, поэтому у детей затруднено запоминание, сохранение и воспроизведение речевого материала – слов, предложений и текстов. Специалисты отмечают, что особенности словесной памяти детей с нарушениями слуха находятся в прямой зависимости от замедленного темпа их речевого развития.

- Специфические особенности воображения детей с недостатками или отсутствием слуха обусловлены замедленным формированием их речи и абстрактного мышления. Воссоздающее воображение играет особую роль в познавательной деятельности глухих и слабослышащих детей. Его развитие затрудняется ограниченными возможностями ребенка к усвоению социального опыта, бедностью запаса представлений об окружающем мире, неумением перестраивать имеющиеся представления в соответствии со словесным описанием. Исследование творческого воображения глухих и слабослышащих детей также показывает наличие ряда особенностей, связанных с недостаточным объемом информации об окружающем мире. Подчеркивая необходимость развития воображения глухих и слабослышащих детей, специалисты отмечают его важное влияние на процесс формирования личности в целом.

- Особенности мышления детей с нарушениями слуха связаны с замедленным овладением словесной речью. Наиболее ярко это проявляется в развитии словесно-логического мышления. При этом наглядно-действенное и образное мышление глухих и слабослышащих учащихся также имеет своеобразные черты. Нарушение слуха оказывает влияние на формирование всех мыслительных операций, приводит к затруднениям в использовании теоретических знаний на практике. Исследования показали, что глухому школьнику нужно несколько больше времени для осмысления полученных знаний, чем его слышащему сверстнику.

- Умственное развитие нормально развивающегося ребенка опирается на речь. У ребенка с нарушением слуха наблюдается расстройство всех основных функций речи (коммуникативной, обобщающей, сигнификативной, контрольной, регулирующей) и составных частей языка (словарный запас, грамматический строй, фонетический состав). Поэтому дети, страдающие глубокими нарушениями слуха, в общем уровне развития отстают от своих сверстников. На почве нарушений устной речи ребенка возникает расстройство письменной речи, которое проявляется в форме различных дисграфий и аграмматизмов. При полной потере слуха речь ребенка формируется только в условиях специального обучения и с помощью вспомогательных форм – **мимико-жестовой речи, дактильной, чтения с губ.**

- В соответствии с общими закономерностями психического развития личность глухого и слабослышащего ребенка формируется в процессе общения со сверстниками и взрослыми в ходе усвоения социального опыта. Нарушение или полная потеря слуха приводят к трудностям в общении с окружающими, замедляет процесс усвоения информации, обедняет опыт детей и не может не отразиться на формировании их личности. Слышащие дети значительную часть социального опыта усваивают спонтанно, дети с нарушениями слуха в этом плане ограничены в своих возможностях. Трудности общения и своеобразия взаимоотношений с обычными детьми могут привести к формированию некоторых негативных черт личности, таких как агрессивность, замкнутость. Однако при своевременно оказанной коррекционной помощи отклонения в развитии личности детей с глубокими нарушениями слуха могут быть преодолены. Эта помощь заключается

в преодолении *сенсорной и социальной депривации*, в развитии социальных контактов ребенка, во включении его в общественно-полезную деятельность.

- Слабослышащих и поздно оглохших детей можно классифицировать на:
- слабослышащих и позднооглохших детей (со слуховыми аппаратами и (или) имплантами), имеющих при сохранном первичном интеллекте нарушения зрения (близорукость, дальнозоркость, выраженные нарушения, традиционно называемыми слепоглухими);
- слабослышащих и позднооглохших детей (со слуховыми аппаратами и (или) имплантами), имеющих при сохранном первичном интеллекте нарушения опорно-двигательного аппарата (как обслуживающие себя, так и не обслуживающие, как ходящие, так и не ходящие); -слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратами и (или) имплантами), имеющих замедленный темп или неравномерное становление познавательной деятельности (нарушения внимания, памяти, восприятия и других познавательных процессов) и эмоционально-волевой сферы;
- -соматически ослабленных слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратами и (или) имплантами) (с нарушениями вестибулярного аппарата, врожденным пороком сердца, заболеваниями почек, печени, желудочно-кишечного тракта и другими поражениями различных систем организма); глухих с кохлеарными имплантами, у которых до операции не удалось сформировать развернутую словесную речь (дети с тяжелыми нарушениями слуха, обучение которых не было своевременным и успешным); глухих детей, которые к началу школьного образования достигли уровня развития, позволяющего им получать образование на основе АООП НОО (вариант 2.1), владеющие фразовой речью и воспринимающие на слух и с индивидуальными слуховыми аппаратами хорошо знакомый речевой материал.
- **Особые образовательные потребности слабослышащих и поздно оглохших обучающихся**
- **Особые образовательные потребности** различаются у слабослышащих и позднооглохших обучающихся разных категорий, определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с ограниченными возможностями:
- -специальное обучение должно начинаться сразу после выявления первичного нарушения развития;
- -следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды, в том числе с учетом дополнительных нарушений здоровья слабослышащих и поздно оглохших обучающихся, а также использование разных типов звукоусиливающей аппаратуры (коллективного и индивидуального пользования) в ходе всего образовательно – коррекционного процесса;
- -требуется введение в содержание обучения специальных разделов учебных дисциплин и специальных предметов, не присутствующих в Программе, адресованной нормально развивающимся сверстникам;
- -необходимо обеспечение непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей и внеурочной деятельности, так и через специальные занятия коррекционно – развивающей области;

- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- необходима индивидуализация обучения слабослышащих и поздно оглохших обучающихся с учетом их возможностей и особых образовательных потребностей;
- необходимо максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательной организации; -следует обеспечить взаимодействие всех участников образовательного процесса с целью реализации единых подходов в решении образовательно – коррекционных задач, специальную психолого-педагогическую поддержку семье, воспитывающей ребенка с нарушением слуха.
- Принципиальное значение имеет удовлетворение особых образовательных потребностей слабослышащих и поздно оглохших обучающихся, включая:
 - увеличение при необходимости сроков освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования: при реализации;
 - условия обучения, обеспечивающие деловую и эмоционально комфортную атмосферу, способствующую качественному образованию и личностному развитию обучающихся, формированию активного сотрудничества детей в разных видах учебной и внеурочной деятельности, расширению их социального опыта, взаимодействия со взрослыми и сверстниками, в том числе, имеющими нормальный слух; постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации;
 - постановка и реализация на общеобразовательных уроках и в процессе внеурочной деятельности целевых установок, направленных на коррекцию отклонений в развитии и профилактику возникновения вторичных отклонений; создание условий для развития у обучающихся инициативы, познавательной активности, в том числе за счет привлечения к участию в различных (доступных) видах деятельности; -учёт специфики восприятия и переработки информации, овладения учебным материалом при организации обучения и оценке достижений;
 - учёт специфики восприятия и переработки информации, овладения учебным материалом при организации обучения и оценке достижений;
 - обеспечение специальной помощи в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта, включая впечатления, наблюдения, действия, воспоминания, представления о будущем; в развитии понимания взаимоотношений между людьми, связи событий, поступков, их мотивов, настроений; в осознании собственных возможностей и ограничений, прав и обязанностей; в формировании умений проявлять внимание к жизни близких людей, друзей;
 - целенаправленное и систематическое развитие словесной речи (в устной и письменной формах), формирование умений обучающихся использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства, дополнять и уточнять смысл высказывания и др.);
 - применение в образовательно – коррекционном процессе соотношения устной, письменной, устно –дактильной и жестовой речи с учетом особенностей разных категорий слабослышащих и поздно оглохших детей, обеспечения их качественного образования, развития коммуникативных навыков, социальной адаптации и интеграции в обществе;
 - использование обучающимися в целях реализации собственных познавательных, социокультурных и коммуникативных потребностей вербальных и невербальных средств

коммуникации с учетом владения ими партнерами по общению (в том числе, применение русского жестового языка в общении, прежде всего, с лицами, имеющими нарушения слуха), а также с учетом ситуации и задач общения; -осуществление систематической специальной (коррекционной) работы по формированию и развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний, включая музыку (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); развитие умений пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами или/и кохлеарными имплантами, проводной и беспроводной звукоусиливающей аппаратурой коллективного и индивидуального пользования;

- при наличии дополнительных первичных нарушений развития у слабослышащих и позднооглохших обучающихся проведение систематической специальной психолого-педагогической работы по их коррекции;
- оказание обучающимся необходимой медицинской помощи с учётом имеющихся ограничений здоровья, в том числе, на основе сетевого взаимодействия;
- Только при удовлетворении особых образовательных потребностей каждого обучающегося можно открыть ему путь к полноценному качественному образованию.
-
-

I.1.6. Общие подходы к организации внеурочной деятельности.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО) основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением, в том числе, и через внеурочную деятельность. Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Кроме того, внеурочная деятельность в начальной школе позволяет решить ещё целый ряд очень важных задач:

- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- улучшить условия для развития ребенка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное), в таких формах как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, события, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и других.

Внеурочная деятельность проводится в форме кружков, экскурсий, внеклассных мероприятий с использованием проектной деятельности. Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения.

Цели внеурочной деятельности:

- Создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей •
- Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных,

■
интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

- Создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время.

Задачи внеурочной деятельности:

1. Развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура):

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
- воспитание нравственных чувств и этического сознания;
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание); • воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

2. Организация общественно-полезной и досуговой деятельности учащихся.

3. Формирование навыков позитивного коммуникативного общения с педагогами, сверстниками, родителями в решении общих проблем.

4. Создание комфортных условий для позитивного восприятия ценностей основного образования и более успешного освоения его содержания;

Задачи внеурочной деятельности согласуются с задачами духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, направлены на достижение воспитательного результата и воспитательного эффекта. *Воспитательный результат* внеурочной деятельности – непосредственное духовно-нравственное приобретение ребенка благодаря его участию в том или ином виде внеурочной деятельности. *Воспитательный эффект* внеурочной деятельности – влияние того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности ребенка.

Уровни воспитательных результатов:

Первый уровень результатов – приобретение обучающимся социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень результатов – формирование позитивных отношений обучающегося к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет равноправное взаимодействие обучающихся в защищенной, дружественной им социальной среде.

Третий уровень результатов – получение обучающимся опыта самостоятельного социального действия. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет его взаимодействие с социальными субъектами за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

Каждому уровню воспитательного результата соответствует своя образовательная форма.

Функции внеурочной деятельности:

- образовательная — обучение школьников по дополнительным образовательным программам, получение ими новых знаний;

- воспитательная — обогащение и расширение культурно-нравственного уровня обучающихся;
- креативная — создание гибкой системы для реализации индивидуальных творческих интересов личности;
- компенсационная — освоение обучающимися новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное (базовое) образование, предоставление обучающимся определенных гарантий достижения успеха в избранных ими сферах творческой деятельности;
- рекреационная — организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизиологических сил;
- профориентационная — формирование устойчивого интереса к социально значимым видам деятельности, содействие определению жизненных планов, включая предпрофессиональную ориентацию;
- интеграционная — создание единого образовательного пространства школы;
- функция социализации — освоение школьниками социального опыта, приобретение ими навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни;
- функция самореализации — самоопределение обучающихся в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, личностное саморазвитие.

Принципы организации внеурочной деятельности

- соответствие возрастным особенностям обучающихся;
- преемственность с технологиями учебной деятельности;
- опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности;
- опора на ценности воспитательной системы школы;
- свободный выбор на основе личных интересов и склонностей обучающихся с учётом запросов родителей (законных представителей).

Данные принципы определяют способы организации внеурочной деятельности в школе:

- включение обучающихся в систему коллективных творческих дел, которые являются частью воспитательной системы школы по пяти направлениям;
- реализация программ внеурочной деятельности, разработанных педагогами школы;
- реализация программ дополнительного образования;
- использование ресурсов учреждений дополнительного образования.

Внеурочная деятельность в МАОУ «Гимназия № 56» реализуется в соответствии с требованиями Стандарта через системы неаудиторной занятости, дополнительного образования и работу воспитателей группы продлённого дня, классных руководителей по следующим направлениям развития личности:

1. Спортивно-оздоровительное
2. Духовно-нравственное
3. Социальное
4. Общеинтеллектуальное
5. Общекультурное.

Внеурочная деятельность в Гимназии организована по оптимизационной модели. Модель внеурочной деятельности на основе оптимизации всех внутренних ресурсов образовательной организации предполагает, что в ее реализации принимают участие и педагогические работники

■
Гимназии. Внеурочная деятельность проводится в форме кружков, экскурсий, внеклассных мероприятий с использованием проектной деятельности.

Координирующую роль выполняют классные руководители. Основными задачами и функциями классных руководителей являются:

- Взаимодействие с педагогическими работниками, а также учебно-вспомогательным персоналом Гимназии;
- Организация в классе образовательной деятельности, оптимальной для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива;
- Организация системы отношений через разнообразные формы воспитательной работы; □
Организация социально значимой, творческой деятельности обучающихся.

Организация занятий по этим направлениям является неотъемлемой частью образовательного процесса в гимназии. Содержание данных занятий формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляться посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения. Формы организации внеурочной деятельности, как и в целом образовательного процесса, в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет образовательное учреждение. Очевидны и преимущества в использовании внеурочной деятельности для закрепления и практического использования отдельных аспектов содержания программ учебных предметов, курсов.

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Понимается нами преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности.

Формы организации образовательного процесса, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования, продолжительность занятий внеурочной деятельности и их количество в неделю определяется гимназией самостоятельно. Часы, отведенные на внеурочную деятельность, не учитываются при определении максимально допустимой учебной нагрузки учащихся, используются по желанию учащихся. Количество посещаемых курсов по внеурочной деятельности выбирает сам обучающийся и его родители (законные представители).

I.2. Планируемые результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих и позднооглохших обучающихся (АООП НОО 2.1)

Планируемые результаты освоения АООП НОО 2.1 понимаются как совокупность личностных, метапредметных и предметных результатов.

В ходе освоения АООП НОО 2.1 планируется сформировать следующие качества личности у учащихся младшего школьного возраста:

- осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

- формирование целостного, взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- доброжелательность и эмоционально-нравственной отзывчивость, понимание и сопереживания чувствам других людей;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

К концу начального образования в соответствии с данной АООП НОО 2.1 младший школьник сможет иметь **социальный опыт**:

- в ориентировке в окружающем пространстве и времени;
- в проведении и организации культурного семейного досуга, досуга с друзьями, индивидуального культурного;
- в получении ответов на возникающие у него вопросы об окружающем мире;
- в осуществлении простейших трудовых (бытовых) дел;
- в осуществлении ухода за своим телом по мере необходимости;
- в культурном и безопасном поведении в окружающем мире;
- в осуществлении учебной работы в школе и самостоятельной учебной работы.

В соответствии с требованиями Стандарта **структура планируемых метапредметных и предметных результатов** строится с учетом необходимости:

- определения динамики картины развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы - зоны ближайшего развития ребенка; - определения возможностей овладения учащимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности - оценки результатов деятельности системы образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых метапредметных и предметных результатов выделяются 2 блока:

- *«Выпускник научится»;*
- *«Выпускник получит возможность научиться».*

В блок **«Выпускник научится»** включается система таких знаний и учебных действий, которая принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносятся на итоговую оценку. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня, служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам блока **«Выпускник получит**

■

возможность научиться», могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. Задания такого рода включаются в контроль для того, чтобы предоставить обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных учащихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, являющихся инструментарием, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев учет достижения планируемых результатов этой группы ведется в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксируются посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитываются при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов требует использование таких педагогических технологий, которые основаны на *дифференциации требований* к подготовке обучающихся.

I.2.1. Планируемые метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия Выпускник

научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия Выпускник

научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач; основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, анализ и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире и о себе с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общим приемом решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения (электронную почту, форумы, чаты и т. п.);
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

-
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех его участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

I.2.1. Планируемые предметные результаты

В ходе освоения АООП НОО 2.1 планируется достижение следующих предметных результатов:

Филология Русский язык:

Выпускник на уровне начального общего образования:

- научиться осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;
- получит первоначальные представления о системе и структуре русского языка:
- познакомится с разделами изучения языка - фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных УУД с языковыми единицами.

- Содержательная линия «Система языка». Раздел «Фонетика и графика» Выпускник научится:
- различать звуки и буквы;
характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического разбора слов.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)» Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова; ▪ находить в словах окончание, корень, приставку. Суффикс.

Выпускник получит возможность научиться:

- - разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу. Раздел «Лексика» Выпускник научится:
- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Выпускник получит возможность научиться:

- -подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- -подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; -различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- -оценивать уместность использования слов в тексте;
- -выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология» Выпускник научится:

- -определять грамматические признаки имен существительных - род, число, падеж, склонение;
- -определять грамматические признаки имен прилагательных - род, число, падеж; определять грамматические признаки глаголов - число, время, род (в прош. вр.), лицо (в наст. и буд. вр.), спряжение.

■

Выпускник получит возможность научиться:

- -проводить морфологический разбор имен существительных, имен
- прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- -находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы *и, а, но*, частицу *не* при глаголах. Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- -различать предложение, словосочетание, слово;
- -устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- -классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/ побудительные/вопросительные предложения;
- -определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения; -находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; -выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- -различать второстепенные члены предложения - определения, дополнения, обстоятельства;
- -выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
 - -различать простые и сложные предложения. Содержательная линия «Орфография и пунктуация» Выпускник научится:
- -применять правила правописания (в объеме содержания курса);
- -определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю; -безошибочно списывать текст объемом 80-90 слов;
- -писать под диктовку тексты объемом 75-80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- -проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; ■ подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.
Содержательная линия «Развитие речи» Выпускник научится:
- -оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- -соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);

- -выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения; самостоятельно озаглавливать текст;
- -составлять план текста;
- -сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски; корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

Литературное чтение.

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и для успешного обучения по другим предметам. У них будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники любят чтение художественных произведений, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях.

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Виды речевой и читательской деятельности Выпускник научится:

- -осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения:

- удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- -читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- -различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- -читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- -использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное;
- выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- -ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и героев произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность;
- выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);
- -использовать простейшие приемы анализа различных видов текста (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами; -опираясь на содержание текста, находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитеты, определяющие отношение автора к герою, событию;
- -использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, соотнося их с содержанием текста);
- -ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами; -передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);
- -участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; ▪ выделять не только главную, но и избыточную информацию;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;

- отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;
- делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.

Круг детского чтения Выпускник научится:

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;
- самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

- -ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;
- -определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- -писать отзыв о прочитанной книге;
- -работать с тематическим каталогом;
- -работать с детской периодикой.

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

- -сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя 2-3 существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет);
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии и на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста). Творческая деятельность Выпускник научится:
- читать по ролям литературное произведение;
- создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинноследственные связи.

Выпускник получит возможность научиться:

-
- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
- создавать собственный текст (повествование - по аналогии, рассуждение - развернутый ответ на вопрос; описание - характеристика героя).

Родной язык (русский) и литературное чтение на родном языке (русском)

Цели обучения в рамках предметов «Родной язык (русский)» и «Литературное чтение на родном языке (русском)» на уровне начального общего образования могут быть сформулированы как линии развития личности младшего школьника средствами предметов:

- способствовать более прочному и сознательному усвоению норм родного языка, содействовать развитию речи детей;
- совершенствовать у них навыки лингвистического анализа,
- повышать уровень языкового развития школьников,
- воспитывать познавательный интерес к родному языку,
- решать проблемы интеллектуального развития младших школьников.

Предметы призваны решать следующие **задачи**:

- обеспечение правильного усвоения детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций;
- создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся;
- формирование речевых интересов и потребностей младших школьников.

Предметная область нацелена на реализацию коммуникативного, социокультурного и деятельностного подхода в обучении родному языку и литературному чтению на родном языке. Коммуникативный подход предполагает вовлечение учащихся в устное и письменное общение в ограниченном круге типичных ситуаций и сфер общения, учитывающих возрастные особенности младших школьников.

Социокультурный подход предполагает включение в содержание обучения доступного этнокультуроведческого, лингвострановедческого материала, занимательного материала различных жанров из аутентичных источников: народные и авторские сказки, реальные тексты и рассказы, этикетные и бытовые диалоги, рифмовки, песни, интервью и т.д.

Деятельностный подход в обучении строится с опорой на практические виды деятельности: рисование, пение, раскрашивание, художественное творчество и т.д.

Ценностные ориентиры содержания предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» для русскоязычных учащихся составляют содержание, главным образом, воспитательного аспекта. В предлагаемом курсе воспитание связано с культурой и понимается как процесс обогащения и совершенствования духовного мира учащегося через познание и понимание новой культуры.

Данная программа включает в себя материалы, расширяющие представления младших школьников о России, Удмуртской Республике и формирующие чувство гордости за свою страну. Персонажи учебников представлены в ситуациях, которые позволяют на доступном для младших школьников уровне обсуждать такие вопросы, как любовь к своей семье, здоровый образ жизни, трудолюбие, почитание родителей, забота о старших и младших, отношение к

учебе, интерес к творчеству в разных его проявлениях. Большое внимание в обучении на уровне начального общего образования уделяется и современным проблемам бережного отношения к природе и природным ресурсам, осознанию необходимости сохранения разнообразия природы родной страны, что закладывает основы формирования экологического сознания младших школьников.

Эстетическое развитие младшего школьника обеспечивается использованием фольклорных материалов, авторских стихотворений и рассказов, сказок и т.д.

Таким образом, содержание обучения родному языку и литературному чтению на родном языке в начальной школе отражает базовые ценности современного российского общества и реализует поставленную в ФГОС начального общего образования задачу – средствами своего предмета обеспечить духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся на уровне начального общего образования.

В курсе предметов Родной язык (русский)» и «Литературное чтение на родном языке (русском) реализуются следующие сквозные линии развития учащихся:

Линии, общие с курсом литературного чтения:

- 1) овладение функциональной грамотностью (извлечение, преобразование и использование текстовой информации);
- 2) овладение техникой чтения, приёмами понимания и анализа текстов;
- 3) овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.

Линии, общие с курсом русского языка:

- 1) приобретение и систематизация знаний о языке;
- 2) овладение орфографией и пунктуацией;
- 3) раскрытие воспитательного потенциала русского языка;
- 4) развитие чувства языка.

Метапредметными результатами изучения предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- оценивать правильность выполнения действия;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.
- планировать свои действия совместно с учителем в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- оценивать правильность выполнения действия;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

-
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.

Познавательные УУД:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы,
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, анализ и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач,
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Личностные результаты:

- осознание окружающего мира как многоязычного и поликультурного пространства;
- восприятие языка, как основного средства общения между людьми;

- формирование чувства гордости за свою малую родину, Россию, российский народ и историю России, уважительного отношения к истории, культуре своего народа и других народов;
- осознание себя гражданином Российской Федерации;
- формирование мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; ▪ формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств, этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование дружелюбного отношения и толерантности к представителям других народов;
- формирование установок вести здоровый и безопасный образ жизни.
- Принятие и освоение социальной роли учащегося
- Принятие эстетических норм общения и сотрудничества со сверстниками и взрослыми
- Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения

Родной язык (русский)

Предметные результаты

Выпускник научится:

- научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков окончания предложения;
- познакомится с разделами изучения языка - фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом (на первоначальном уровне);
- в объеме содержания курса научится находить, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных УУД с языковыми единицами.
- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.
- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.
- определять с помощью словаря значения многозначного слова и объяснять связь между ними;
- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать связь между словами в предложении, вычленять из них словосочетания;

-
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/ побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения; -находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения.
- производить элементарный синтаксический разбор предложений;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;
- самостоятельно озаглавливать текст;

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника)либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.
- -подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- -подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; - различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
 - -оценивать уместность использования слов в тексте.
- словосочетании;
- выразительно читать незнакомый художественный текст (темп чтения – не менее 80 слов в минуту);
- составлять простой план повествовательного и описательного текста;
- письменно излагать содержание повествовательного и описательного текста по коллективно составленному плану (с пропуском неизученных орфограмм);
- самостоятельно составлять текст повествовательного или описательного характера с опорой на собственные наблюдения (с пропуском неизученных орфограмм);
- составлять развёрнутый письменный ответ на вопросы по изученному материалу (с пропуском неизученных орфограмм).
- Соблюдать культуру оформления письменных работ, анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений

Литературное чтение на родном языке (русском)

Предметные результаты Выпускник научится:

- - понимать значимость произведений русского народа для русской культуры;
- - читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;

- - выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- - пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия);
- - эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- - формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- - делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- - находить в произведениях средства художественной выразительности;
- - пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;
- - составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- - подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях; ▪ - писать отзыв на прочитанную книгу.
- - понимать значимость произведений русского народа для русской культуры;
- - читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- - выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- - пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия);
- - эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;

-
- - формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- - делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- - находить в произведениях средства художественной выразительности;
- - пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;
- - составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- - подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;
- - писать отзыв на прочитанную книгу.
- - сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

Выпускник получит возможность научиться:

- - осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;
- - приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы
- - воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- - осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно- эстетическую оценку.
- - соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;
- - на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
- - работать с детской периодикой.
- - создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).
- - определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- - создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.
- - сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).
- - осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;
- - приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы
- - воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- - осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно- эстетическую оценку.
- - соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;
- - на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
- - работать с детской периодикой.
- - создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).
- - определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- - создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

Иностранный язык.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

- сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е.
- способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;
- будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и
- решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;
- сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный
- интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые УУД и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

Коммуникативные умения Говорение

Выпускник научится:

- -участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в зарубежных странах; ▪ - составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа; ▪ -рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора; ▪ составлять краткую характеристику персонажа; ▪ кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное ;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

- соотносить графический образ иностранного слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительные открытки (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).

Выпускник получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Математика

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

- научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;
- овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;
- научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;
- получают представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;
- познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

- приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практикоориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Числа и величины

Выпускник научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность - правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку; читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм-грамм; час-минута, минута-секунда; километр-метр, метр-дециметр, дециметр-сантиметр, метр-сантиметр, сантиметр-миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия Выпускник научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2-3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять действия с величинами;
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

- анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

- решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью арифметическим способом (в 1-2 действия);
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи. Выпускник получит возможность научиться:
- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
- решать задачи в 3-4 действия;
- находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Выпускник научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

Геометрические фигуры

Выпускник научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).
Выпускник получит возможность научиться:
- вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

Работа с информацией

Выпускник научится:

- устанавливать истинность (верно, неверно) утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах;
- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова

(«...и...», «если...то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);

- составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования: получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освою элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карта, план) для явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой,
- взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;
- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;
- осознать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья, осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде,
- оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

Человек и общество Выпускник научится:

- Узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона;
- описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
- Различать прошлое, настоящее и будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

- Используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- Оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- Использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами; ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, профессионального сообщества, этноса, нации, страны;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке, участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;
- определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Музыка

В результате изучения курса «Музыка» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие; развит художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов; начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

Обучающиеся научатся понимать роль музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретенный опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности; получают представление об эстетических идеалах человечества, духовных, культурных отечественных традициях, этнической самобытности музыкального искусства разных народов. Музыка в жизни человека

Выпускник научится:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться

на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;

- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).

Выпускник получит возможность научиться:

- реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально исполнительские замыслы в различных видах деятельности;
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать.

Основные закономерности музыкального искусства

Выпускник научится:

- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Выпускник получит возможность научиться:

- реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении, интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

Изобразительное искусство

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» на уровне начального общего образования у обучающихся: будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства; начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус; сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности - способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;

устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека; появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность; установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д. в природе, на улице, в быту);
- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?

Выпускник научится:

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта - природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. - в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;

- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое отношение;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

Технология

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий. Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложат развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность - и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать

пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

Физическая культура (для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке).

В результате обучения на уровне начального общего образования обучающиеся: начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического

развития и физической подготовленности, для трудовой деятельности, военной практики; начнут осознанно использовать знания, полученные в курсе «Физическая культура», при планировании и соблюдении режима дня, выполнении физических упражнений и во время подвижных игр на досуге;

узнают о положительном влиянии занятий физическими упражнениями на развитие систем дыхания и кровообращения, поймут необходимость и смысл проведения простейших закаливающих процедур.

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;
- раскрывать на примерах (из истории, в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое. Личностное и социальное развитие;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;
- организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья;
- планировать и корректировать режим дня с учетом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

- отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост, масса) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;

- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития основных физических качеств;
- выполнять организующие строевые команды и приемы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объема);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке; ▪ плавать, в том числе спортивными способами; ▪ выполнять передвижения на лыжах.

1.2.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО 2.1

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования основным **объектом** системы оценки результатов образования на уровне начального общего образования, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Основными **функциями** системы оценки планируемых результатов являются:

- *ориентация образовательного процесса* на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся,
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- обеспечение эффективной *«обратной связи»*, позволяющей осуществлять *регулирование (управление) системы образования* на основании полученной информации о достижении системой образования, образовательными учреждениями, обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в рамках сферы своей ответственности.

Оценка как средство обеспечения качества образования предполагает вовлеченность в оценочную деятельность не только педагогов, но и самих учащихся. Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и

взаимооценки дают возможность обучающимся не только освоить эффективные средства управления своей учебной деятельностью, но и способствуют развитию самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, развитию готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты. С этой точки зрения особенностью системы оценки является её *«естественная встроенность»* в образовательный процесс.

В системе оценивания образовательных результатов выделяются *принципы, сущность и условия ее реализации*.

Система принципов контроля и оценки определяет и сущность технологии, в которой выделяется два взаимосвязанных блока:

1. Формирование действий контроля и оценки у учащихся, т.е. способы внутреннего контроля и оценки;
2. Контроль оценка со стороны педагогов, т.е. способы и формы внешнего контроля и оценки.

Сущность контроля и оценки со стороны учителя сводится к созданию условий для формирования у обучающихся собственных контрольно-оценочных действий. Учитель сначала вводит инструменты и способы оценивания, обучает им. Постепенно участие учителя в процессе контроля и оценивания уменьшается. Идеальной оценочной ситуацией является совпадение вторичной учительской оценки с первичной самооценкой ребенка.

В контрольно-оценочной деятельности учителя выделяются 3 направления:

- выработка оценочной политики,
- определение инструментария оценки,
- определение критериев оценки.

Определение и вручение учащимся инструментария оценивания происходит также с подачи учителя. Основные способы оценивания в гимназии:

- *оценочные суждения* - устные высказывания обучающихся или учителя, в которых звучит согласие или несогласие, принятие или неприятие выполненной обучающимся работы на основе соотнесения ее с эталоном;
- *оценочные шкалы*, или «линейки» как инструмент оценки. Шкала может быть вертикальной или горизонтальной, на ней нанесены нижняя граница оценки, средняя и верхняя (эталонная), наименованием шкалы является критерий оценивания, используемые шкалы должны быть разными, чтобы система оценивания была гибкой;
- *качественный анализ работы* выполняется на основе набора критериев, в роли такого набора может выступить перечень операций или шагов, необходимых для решения той или иной конкретно-практической задачи, в таком анализе фиксируется сам факт выполнения или невыполнения операции, или соответствия/несоответствия тому или иному критерию, пользователями данного способа могут быть учащиеся начиная с 3 класса;
- *качественный анализ в баллах или процентах* включает в себя предыдущий способ, приращением является выражение соотношения с эталоном в баллах или в процентах, для выполнения такого анализа объявляется цена или вес каждого критерия, пользователями данного способа могут быть учащиеся начиная со 2 класса;
- *портфель достижений* - инструмент накопительной оценки, в нем ученик собирает в течение учебного года самые разные материалы по разделам, содержанием оценивания

становится собрание материалов для портфеля достижений, отбор, пересмотр и их представление в конце учебного года (в том числе в электронном виде);

- *описание наблюдения* за учащимся является особым способом развернутой педагогической оценки, которая может включать самые разные критерии, набор которых определяет цель наблюдения, например: исследование участия в коллективно-распределенной деятельности, исследование мотивов учения, исследование состояния учебной деятельности и т.д.

Критерии оценки

Вырабатывание критериев - важнейшая часть процедуры оценивания, организацию которой также планирует учитель. Его перспективная цель - вывести обучающихся на самостоятельное выдвижение критериев, но осуществляется она постепенно, сначала в ходе коллективно-распределенной деятельности

Структура оценки результатов освоения АООП

Структура оценки результатов освоения АООП	Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
Объект	-Сформированность личностных универсальных учебных действий	-Сформированность регулятивных, коммуникативных, познавательных универсальных учебных действий	-Сформированность учебных действий с предметным содержанием
Предмет	-Эффективность деятельности системы образования, ОУ	-Уровень сформированности данного вида действий. -Уровень присвоения универсального учебного действия.	-Способность к решению учебнопознавательных и учебно-практических задач с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов
Процедуры	-Внешние мониторинговые исследования с использованием неперсонифицированных потоков информации	•внутренняя накопленная оценка •итоговая оценка	• внутренняя накопленная оценка •итоговая оценка (внутренняя или внешняя)

Для оценки уровня развития образовательных результатов обучающихся начальной школы гимназии, используется способ отслеживания и оценивания достижений учащихся посредством

КЭМ «Комплекса электронных модулей», включающего в себя электронную программу оценки качества образовательных результатов обучающихся, методику и инструкции её использования, а также описание процедур и принципов измерений и оценивания предметных и метапредметных результатов.

Оценивание метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Для получения объективной оценки формирования метапредметных результатов используется система работы с КЭМ «Комплекс электронных модулей», что позволяет отслеживать уровни формирования компетенций учащихся посредством электронной программы. Оценивание метапредметных результатов представляет собой анализ результатов мониторинга комплексной работы, которая проводится два раза в год (стартовая и итоговая) во 2-4 классах (в 1-х классах - итоговая) и результатов мониторинга образовательного события, которое также проводится два раза в год.

Например, в итоговые проверочные работы по предметам или в комплексные работы на межпредметной основе целесообразно выносить оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

Например, в специально организованном событии, когда педагог фиксирует уровни формирования определенной компетенции (в том числе в электронном виде).

В ходе внутренней оценки, фиксируемой в портфеле достижений в виде оценочных листов и листов наблюдений учителя или школьного психолога, может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы.

Например, именно в ходе внутренней оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения как:

- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности со сверстниками;

- использование речи для решения различных коммуникативных задач;
- передача информации в устной и письменной форме;
- использование в коммуникации различных знаково-символических средств;

- умение принимать и сохранять учебную задачу;

- контролировать и оценивать свои действия;
- адекватно принимать внешнюю оценку;
- вносить соответствующие коррективы в решение учебной задачи и др.

Оценивание предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам с 1 по 4 класс.

Система предметных знаний - важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить *опорные знания* (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и

последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов. *Действия с предметным содержанием (или предметные действия)* — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия.

Поэтому объектом оценки предметных результатов служит в полном соответствии с требованиями Стандарта способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка предметных результатов проводится в ходе персонифицированных процедур, с целью **итоговой оценки** результатов учебной деятельности обучающихся на начальном уровне общего образования.

Для получения объективной оценки формирования умений по основным предметам основного общего начального образования (русский язык, математика, литературное чтение, окружающий мир) используется система работы с КЭМ.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, четырех итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

Общие критерии и нормы достижений учащихся (нормы критерии оценок)

В основу критериев оценки предметных результатов учащихся положены объективность и единый подход. Для обучающихся 2 – 4 классов используется 5-балльная система оценивания при соблюдении следующих критериев: **Оценка «5»:**

1. Знание, понимание обучающимся всего объема программного материала.
2. Умения выделять главные положения в изученном материале, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации.
3. Отсутствия ошибок и недочетов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах, устранения отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдения культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка «4»:

1. Знание всего изученного программного материала.
2. Умение выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике.
3. Незначительные (негрубые) ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, соблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ. **Оценка «3»:**

1. Знание и усвоение материала на уровне минимальных требований программы, затруднение при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи преподавателя.
2. Умение работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизмененные вопросы.
3. Наличие грубой ошибки, нескольких негрубых ошибок при воспроизведении изученного материала, незначительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ. **Оценка «2»:**
 1. Знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельные представления об изученном материале.
 2. Отсутствие умений работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы.
 3. Наличие нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.
 4. Ставится за полное незнание изученного материала, отсутствие элементарных умений и навыков.

Для обучающихся первых классов используется безотметочная система оценивания предметных результатов.

Выводы о достижении планируемых результатов

Оценка планируемых результатов предусматривает выявление индивидуальной динамики учебных достижений обучающихся. Результаты освоения образовательной программы обсуждаются на ППК, используются для составления и (или) коррекции Индивидуальной программы сопровождения обучающегося.

Критериями комплексной оценки планируемых результатов являются требования ФГОС НОО ОВЗ 2.1 к планируемым результатам, целевые установки по предмету, разделу, теме, уроку.

Объектами комплексной оценки планируемых результатов являются универсальные учебные действия.

Для оценки достижения планируемых результатов используются различные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга, в том числе:

- Стартовая диагностическая работа на начало обучения в Гимназии;
- Стандартизированные письменные и устные работы;
- Комплексная работа;
- Тематические проверочные (контрольные) работы;
- Проекты;
- Образовательное событие;
- Практические работы;
- Творческие работы;
- ВПР (Всероссийская проверочная работа);

При необходимости, оценочная работа проводится в индивидуальной форме. При проведении оценочной работы используются предусмотренные виды помощи:

1) адаптация предлагаемого ребенку тестового (контрольно-оценочного) материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию ребенка аналогов и др.);

2) специальную психолого-педагогическую помощь обучающемуся (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья ребенка.

При оценке результатов освоения АООП НОО 2.1 необходимо обеспечить ребенку с нарушением слуха право проходить итоговую аттестацию не только в общих, но и в иных формах – индивидуально, в привычной обстановке, в присутствии знакомого взрослого и с использованием средств, облегчающих организацию его ответа, без заявленных для ребенка ограничений во времени.

Стартовая диагностическая работа - проводится в сентябре в первых классах с целью изучения готовности первоклассников к обучению в Гимназии. Текст данной диагностической работы утверждается на заседании методического объединения учителей начальных классов.

Стандартизированные письменные и устные работы проводятся в конце каждой четверти и включают проверку сформированности предметных результатов. Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися результатов по отдельным предметам.

Комплексная работа проводится в конце каждого полугодия с целью мониторинга уровня формирования у обучающихся универсальных учебных действий и выявления уровня

формирования метапредметных результатов освоения ООП НОО по ФГОС НОО МАОУ «Гимназия № 56». Результаты данного мониторинга фиксируются в системе КЭМ, в индивидуальной карте обучающегося в электронном виде.

ВПР проводится в конце 4 класса с целью диагностики овладения обучающимися уровня сформированности универсальных учебных действий на уровне РФ.

Тематическая проверочная (контрольная) работа проводится по ранее изученной теме. Результаты проверочной (контрольной) работы заносятся учителем в классный журнал и учитываются при выставлении отметки за четверть (учебный год).

Практические работы выполняются в соответствии с рабочей программой учителя по учебному предмету.

Прокты выполняются учащимися совместно с учителем по предмету или согласно плану воспитательной работы. Результаты заносятся учителем в классный журнал или индивидуальную карту достижений учащегося (в том числе в электронном виде).

Творческие работы выполняются в соответствии с рабочей программой и программой внеурочной деятельности учителя.

На основании оценок по каждому предмету, по комплексным работам, а так же проведенным событиям, делаются выводы о достижении планируемых результатов и возможности продолжения образования на следующем уровне.

Показатели

(процентные показатели установлены в Основной общеобразовательной программе начального общего образования)

Выводы о возможности продолжения образования на следующем уровне

Не овладел опорной системой знаний и необходимыми учебными действиями

Овладел опорной системой знаний и необходимыми учебными действиями, способен использовать их для решения простых стандартных задач

Комплексная оценка
данные мониторинга достижений учащегося

Не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем разделам образовательной программы (предметные, метапредметные, личностные результаты)

Достижение планируемых результатов по всем основным разделам образовательной программы как минимум с оценкой «зачтено»/«нормально»

Итоговые работы

(русский язык, математика, комплексная работа по уровню сформированности УУД)

Правильно выполнено менее 50% заданий необходимого (базового) уровня

Правильно НЕ менее 50% заданий необходимого (базового) уровня

Овладел опорной системой знаний на уровне осознанного применения учебных действий, в том числе при решении нестандартных задач

Достижение планируемых результатов НЕ менее чем по половине разделов образовательной программы с оценкой «хорошо» или «отлично»

Правильно выполнено не менее 65% заданий необходимого (базового) уровня и не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня

Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах промежуточной аттестации не зафиксировано достижение планируемых результатов по основным предметам (русский язык и математика), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Решение об успешном освоении обучающимися основной образовательной программы начального общего образования и переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом образовательного учреждения на основе сделанных выводов о достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учетом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации. Все выводы и оценки подтверждаются объективными показателями.

Все выводы и оценки подтверждаются объективными показателями.

Планируемые результаты целесообразно оценивать по двум уровням: базовому (опорному) и повышенному (или функциональному).

Базовый (опорный) уровень достижения планируемых результатов свидетельствует об усвоении опорной системы знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне, и о

правильном выполнении учебных действий для решения простых учебных действий в рамках диапазона (круга) задач, построенных на опорном учебном материале; о способности использовать действия для решения простых учебных и учебно-практических задач (как правило, знакомых и освоенных в процессе обучения). Оценка достижения этого уровня осуществляется с помощью стандартных задач (заданий), в которых очевиден способ решения.

Повышенный (функциональный) уровень достижения планируемых результатов свидетельствует об усвоении опорной системы знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями. Оценка достижения этого уровня осуществляется с помощью задач (заданий), в которых нет явного указания на способ выполнения, и ученику приходится самостоятельно выбирать один из изученных способов или создавать новый способ, объединяя изученные и трансформируя их.

II. Содержательный раздел

II. 1. Программа формирования универсальных учебных действий (УУД) у младших школьников

II.1.1. Понятие, функции, состав, характеристики универсальных учебных действий. Характеристики УУД.

Программа формирования универсальных учебных действий младших школьников МАОУ «Гимназия № 56» устанавливает ценностные ориентиры начального образования, а именно:

- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию;
- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока:

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Особую группу общеучебных универсальных действий составляют Знаково-символические действия:
- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаковосимволическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение

слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
 - смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;
 - нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.
- Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

МАОУ «Гимназия № 56» опирается на концептуальные положения Стандарта в том, что последовательная реализация *деятельностного подхода* направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний учащимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учебе.

В рамках деятельностного подхода в качестве *общеучебных действий* рассматриваются основные структурные *компоненты учебной деятельности* - мотивы, особенности целеполагания (учебная

цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательном учреждении.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделенной и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания деятельности.

Нами понимается понятие «*универсальные учебные действия*» как **умение учиться**, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщенные действия открывают учащимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности.

Достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка).

Под функциями универсальных учебных действий понимается:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от её специально-предметного содержания. Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося. Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий, наряду с традиционными методиками, целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в информационных и коммуникативных технологиях (ИКТ) и формирование способности их грамотно применять

(ИКТ-компетентность) являются одними из важных элементов формирования универсальных учебных действий обучающихся на уровне начального общего образования. Одновременно ИКТ могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность и результаты учителя и обучающиеся.

В ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность как способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности может проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках надпредметной программы по формированию универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий ведётся формирование:

- критического отношения к информации и избирательности её восприятия;
- уважения к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;

· основ правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечивается:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений учащегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в таких общеучебных универсальных действиях, как:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм и др.;
- создание простых гипермедиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, видеоконференция, блог класса).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системнодеятельностного подхода, в процессе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание дополнительного образования, внеклассной деятельности школьников. *(Программа формирования УУД представлена в Приложении)*

II.1.2. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования имеет особое значение обеспечение при организации учебного процесса сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебные предметы **«Русский язык»**, **«Родной язык (русский)»** обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создаёт условия для формирования «языкового чутья» как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

«Литературное чтение», **«Литературное чтение на родном языке (русском)»**. Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. На уровне начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебные предметы **«Литературное чтение»**, **«Родной язык и литературное чтение»** обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;

- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
 - нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
 - эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
 - умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
 - умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
 - умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
 - умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.
- «Иностранный язык»** обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:
- общему речевому развитию учащегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
 - развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
 - развитию письменной речи;
 - формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика». На уровне начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для обучения, так и для его социализации. **«Окружающий мир»**. Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности. В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;
- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России, фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья. Изучение предмета «Окружающий мир» способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией;
- формированию действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«Музыка». Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки

обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.

В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет способствовать формированию замещения и моделирования.

«Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.

«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлена:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознании содержания и оснований выполняемой деятельности;
- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
- формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности учащихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметнопреобразовательных действий;
- развитие планирующей и регулирующей функции речи;
- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместнопродуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символическомоделирующей деятельности;
- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
- формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и

поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

II.1.3. Обеспечение преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию

Основная образовательная программа сформирована с учётом особенностей первого уровня общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;

- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;

- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;

- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет): центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словеснологическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов; развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

Основные проблемы обеспечения преемственности связаны с невыполнением задачи формирования таких универсальных учебных действий, как коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.

Возникновение проблемы преемственности, находящей отражение в трудностях перехода обучающихся на новый уровень образовательной системы, имеет следующие причины:

- недостаточно плавное, даже скачкообразное изменение методов и содержания обучения, которое при переходе на уровень основного общего образования, а затем среднего (полного) образования приводит к падению успеваемости и росту психологических трудностей у учащихся;

· обучение на предшествующем уровне часто не обеспечивает достаточной готовности обучающихся к успешному включению в учебную деятельность нового, более сложного уровня.

Исследования готовности детей к обучению в школе при переходе от дошкольного к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе – сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность выполнения им учебной деятельности сначала под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу и развитие любознательности и умственной активности. Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагания и сохранении цели, способностях прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преимущества разных уровней образовательной системы может стать ориентация на главный приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

II. 2. Программы отдельных учебных предметов, курсов

II.2.1. Общие положения

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребенка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат. Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся. Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ дает основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания:

наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять свое знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребенка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальное общее образование вносит вклад в социально-личностное развитие ребенка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребенка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится все более объективной и самокритичной.

Примерные программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Примерные программы служат ориентиром для авторов рабочих учебных программ.

Примерные программы включают следующие разделы:

- 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета, курса; 2) общую характеристику учебного предмета, курса;
- 3) описание места учебного предмета, курса в учебном плане;
- 4) описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;
- 5) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;
- 6) содержание учебного предмета, курса;
- 7) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;
- 9) описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности. В данном разделе Примерной основной образовательной программы начального общего образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам при получении начального общего образования (за исключением родного языка и литературного чтения на родном языке), которое должно быть в полном объеме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Остальные разделы примерных программ учебных предметов формируются с учетом региональных, национальных и этнокультурных особенностей, состава класса, а также выбранного комплекта учебников.

Полное изложение примерных программ учебных предметов, предусмотренных к изучению при получении начального общего образования, в соответствии со структурой, установленной в ФГОС НОО, приведено в Приложении к данной Примерной основной образовательной программе.

Основное содержание курсов «Родной язык», «Литературное чтение на родном языке» разрабатывается и утверждается органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими государственное управление в сфере образования, с учетом требований ФГОС НОО к результатам освоения данных курсов и программы формирования универсальных учебных действий, а также специфики содержания и особенностей их изучения.

II.2.1. Основное содержание учебных предметов

Русский язык

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность,

обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации. Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).

Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.

Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (ча – ща, чу – щу, жи – ши); прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика¹. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

¹ Изучается во всех разделах курса.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение надежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин.* *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование надежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания: сочетания *жи – ши*², *ча – ща, чу – щу* в положении под ударением; сочетания *чк – чн, чт, щн*; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа “желток”, “железный”.

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; разделительные **ъ** и **ь**;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (*ночь, нож, розь, мышь*); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*); безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*); мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*; безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений):

изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

Литературное чтение

Виды речевой и читательской деятельности Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию

услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. **Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста:

художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное

воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения,

изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв. **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научнопопулярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербола. Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинноследственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на

основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Родной язык (русский) и литературное чтение на родном языке (русском)

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Родной язык (русский) и литературное чтение на родном языке (русском)» основных задач образовательной области «Филология».

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи. Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре родного (русского) языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм родного (русского) литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служат решению практических задач общения и формируют навыки, определяющие культурный уровень учащихся. Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

Содержание систематического курса представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической). Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символически-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности. Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников составлению текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы. Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, обеспечение понимания содержания и структуры

предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки. Курс предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности. Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма. Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами. Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма. Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка. Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией: работать с учебной книгой, анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты (сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения и др.) Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Основное содержание курса предусматривает:

1) понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей: воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусствослова); соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино); иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического

пространства республики Российской Федерации; находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира; 2) освоение смыслового чтения; понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушающими); владеть техникой смыслового чтения про себя — понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста; различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы); понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песенки и др. своего народа (других народов); сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои); сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, об истории, о детях, о добре и зле и т.д.); различать жанры небольших художественных произведений представителей детской литературы своего народа (других народов) — стихотворение, рассказ, басня; анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действия, средства художественной выразительности; отвечать на вопросы по содержанию текста; находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

3) приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах; формировать читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся: определять цели чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных); удовлетворение читательского интереса, поиск информации, расширение кругозора; использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач; ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений; проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге; читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации; участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения; выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ).

Иностранный язык.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения.

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения 1. Диалогическая форма Уметь вести: этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации; диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него); диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать: речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное; небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения Читать:

вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма Владеть:

умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Английский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «t» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклих, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов. **Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы.

Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении.

Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной

(Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами and и but. Сложноподчиненные предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределенная форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе

(образованные по правилу и исключения), существительные с неопределенным, определенным и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имен существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределенные (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Математика и информатика

Числа и величины

Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объем работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. *Распознавание и название: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.*

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см^2 , дм^2 , м^2). Точное и приближенное измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

Окружающий мир

Человек и природа

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. *Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.* Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района.* Ориентирование на местности.

Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года.* Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей.*

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных

(хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. *Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).*

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы.

Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению.

Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. *Хозяйство семьи.* Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовнонравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом (наземным, в том числе железнодорожным, воздушным и водным). *Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка. Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы.

Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории.

Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края. Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы

и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка. История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовнонравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, на транспорте (наземном, в том числе железнодорожном, воздушном и водном), в лесу, на водоеме в разное время года.

Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Основы религиозных культур и светской этики

Основное содержание предметной области

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Основы православной культуры Россия

– наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы исламской культуры Россия

– наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы буддийской культуры Россия

– наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение.

Буддийские святые. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы.

Буддийские святые. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм.

Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы иудейской культуры Россия

– наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы мировых религиозных культур Россия

– наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычай и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы светской этики Россия

– наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Изобразительное искусство

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы

работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий). **Азбука искусства. Как говорит искусство?**

Композиция. Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции).

Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объем. Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве. **Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?**

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского

и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре.

Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной

мультипликации, фотографии, видеосъемки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

Музыка

1 класс

Мир музыкальных звуков

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии. Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

Пение попевок и простых песен. Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

Ритм – движение жизни

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки.

Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры. «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «пазлы». Игра в детском шумовом оркестре. Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

Мелодия – царица музыки

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания. Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

Музыкальные краски

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения. Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болельщик куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера. «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

Исполнение песен, написанных в разных ладах. Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

Игры-драматизации. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Музыкальные жанры: песня, танец, марш

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу. Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке. Песня, танец, марш в музыкальном материале для

инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация. Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

Музыкальная азбука или где живут ноты

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи. Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам. Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам. Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые навыки игры по нотам.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях. Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

Развитие навыка импровизации, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных,

музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

2 класс

Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Зайка». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

Игра на народных инструментах. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников.

Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

Широка страна моя родная

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И.

Чайковский, С.В. Рахманинов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии.

Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало).

Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Музыкальное время и его особенности

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт.

Размер.

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

Ритмические игры. Ритмические «пазлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др. Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нотной записи. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности. Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.

Прослушивание и узнавание в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Простое оstinatное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе. «Музыкальный конструктор»

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки

в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке.

Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л.

Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И.

Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании.

Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

Сочинение простейших мелодий. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям.

Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

Исполнение песен в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др. Жанровое разнообразие в музыке

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра).

Балет, опера.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы.

Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

Пластическое интонирование: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

Создание презентации «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

Исполнение песен кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А.

Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул. Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодикоритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

3 класс

Музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разработка плана организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

Создание информационного сопровождения проекта (афиша, презентация, пригласительные билеты и т. д.).

Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом. Работа над метроритмом. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

Соревнование классов на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Широка страна моя родная

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

Исполнение песен народов России различных жанров колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение а capella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

Игры-драматизации. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Хоровая планета

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские).

Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида

хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

Совершенствование хорового исполнения: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара.

Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

Мир оркестра

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра. Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

Музыкальная викторина «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

Исполнение песен в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий.

Освоение новых элементов музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

Музыкально-игровая деятельность: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

Сочинение ритмических рисунков в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

Формы и жанры в музыке

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша».

Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

Музыкально-игровая деятельность. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

Исполнение хоровых произведений в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий. Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России. *Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул. Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие.

Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д. *4 класс*

Песни народов мира

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание песен народов мира с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

Исполнение песен народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков.

Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул.

Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора). Инструментальная и вокальная импровизация с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

Оркестровая музыка

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный.

Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов.

Оркестровая партитура. Электромusикальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр.

Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам. Музыкально-сценические жанры

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений. Драматизация песен. Примеры: р. н. п. «Здравствуй, гостя зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

Музыка кино

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

Содержание обучения по видам деятельности:

Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов. Анализ функций и эмоциональнообразного содержания музыкального сопровождения: характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия; создание эмоционального фона; выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождика в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

Исполнение песен из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием. Создание музыкальных композиций на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов. Учимся, играя

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательной-пластической, инструментально-ритмической импровизации. Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист –солист», «солист –оркестр».

Соревнование классов: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

Труд «Технология»

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов³. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия

(клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Физическая культура

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность².

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекувырки; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Пример: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, поворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

² Элементы видов спорта могут быть заменены на другие с учетом наличия материально-технической базы в общеобразовательной организации, а так же климато-географических и региональных особенностей.

Легкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение.

Плавание. Подводящие упражнения: вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Проплавание учебных дистанций: произвольным способом.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию. На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости. Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметричными и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

На материале легкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

На материале плавания

Развитие выносливости: повторное проплывание отрезков на ногах, держась за доску; повторное скольжение на груди с задержкой дыхания; повторное проплывание отрезков одним из способов плавания.

II.3 Рабочая программа воспитания

II.3.1. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Сегодня MAOY «Гимназия № 56» :

- Федеральная инновационная площадка по теме: «Создание автоматизированной системы управления процессом формирования индивидуальной образовательной траектории субъектов образовательного процесса», функционируют инновационные педагогические коллективы, созданные по направлениям реализации проекта;
- активная участница в реализации проектов Удмуртской Республики: «IT-вектор образования»; «Развитие личностного потенциала»;

Ресурсы дополнительного образования в гимназии: Театр «Камин», музей изобразительного искусства имени А.П. Холмогорова, предметные школы, детская филармония «Вдохновение», литературная гостиная, киноклуб «Синемагон», фольклорный ансамбль «Вечорушка», другие творческие коллективы. В области развития дополнительного образования обучающихся сотрудничает с образовательными организациями Удмуртской Республики: Школа искусств №13, «Тау за талант», «Дом научных коллабораций», Академия Калашников.

Процесс воспитания в Гимназии основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и обучающихся:

- Принцип гуманистической ориентации воспитательной работы требует вежливого отношения к каждому человеку. Означает преобладающий субъект - субъектный характер педагогических взаимоотношений, при котором педагог и ученик и родитель являются равноправными участниками педагогического процесса.
- Принцип социальной адекватности воспитательной работы заключается в том, что воспитательная работа должна организовываться в соответствии с социальной ситуацией. Подразумевает организацию в Гимназии условий для формирования у обучающихся готовности к жизни в обществе, к решению социальных задач.
- Принцип создания единой воспитывающей среды: единство требований к обучающимся; единство предметно – пространственной среды, единство слова и дела; общность целей индивидуальной и коллективной деятельности обучающихся; общность интересов; общность деятельности; единство школьного, семейного и общественного воспитания.
- Принцип продуктивности педагогического общения: владение педагогом инициативы в общении с обучающимися; диалогичность педагогического общения; многоканальность общения; богатство и разнообразие ситуаций педагогического общения; соответствие общения этическим нормам.
- Принцип активности и самостоятельности обучающихся.
- Принцип личностной направленности воспитательной работы предполагает выявление способностей, интересов и склонностей обучающихся. Определение оптимального пути личностного развития для каждого из них, организацию их жизнедеятельности в соответствии с индивидуальными способностями.
- Принцип содержательной и организационной целостности воспитательного процесса на учебных занятиях и во внеучебной работе. Внеучебная воспитательная работа должна быть

- логичным продолжением работы учебно-воспитательной и опираться на знания и опыт обучающихся, приобретённые на учебных занятиях...

- Принцип создания благоприятных социально – психологических условий для развития личности и социализации обучающихся означает создание конструктивных и доброжелательных взаимоотношений обучающихся с педагогами, в ученическом коллективе.

- Принцип создания благоприятной предметно-пространственной среды воспитания подразумевает комфортную, безопасную для здоровья, информативную и эстетическую организацию пространства, окружающего обучающегося в Гимназии.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие: ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции;

стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов; важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

в Гимназии создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора); поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;

педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

Цель и задачи воспитания.

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Цель воспитания: личностное развитие школьников, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

1. В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну; - беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни; уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

2. В воспитании детей подросткового возраста (уровень основного общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

-

- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

В воспитании детей юношеского возраста (уровень среднего общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел.

Важно, чтобы опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению школьников во взрослую жизнь окружающего их общества. Это:

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;
- трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;
- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;
- опыт природоохранных дел;
- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице; - опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;
- опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;
- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;

опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;

- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Задачи:

- 1) Реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни Гимназии;
- 2) Использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;
- 3) Вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;
- 4) Организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.
- 5) Инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
- 6) Организовывать профориентационную работу с обучающимися Гимназии.
- 7) Использовать ресурсы дополнительного образования для удовлетворения потребностей обучающихся Гимназии в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и профессиональном совершенствовании.
- 8) Проводить профилактическую работу по выявлению обучающихся и семей, находящихся в социально опасном положении, а также по их социально – педагогической реабилитации и предупреждению совершения ими правонарушений и антиобщественных действий. 9) Всестороннее и гармоничное развитие личности обучающегося посредством участия в реализации социальных проектов.

3. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы Гимназии. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

3.1. Модуль «Классное руководство»

Выделяются инвариантная и вариантная части деятельности классного руководителя:

Инвариантная часть деятельности классного руководителя содержит следующие блоки: **1. Личностно-ориентированная деятельность по воспитанию и социализации обучающихся в классе:**

- содействие повышению дисциплинированности и академической успешности каждого обучающегося в том числе путём контроля посещаемости и успеваемости; - обеспечение включённости всех обучающихся в воспитательные мероприятия по приоритетным направлениям воспитания и социализации;
- содействие успешной социализации обучающихся путём организации мероприятий и видов деятельности, обеспечивающих опыт социально и личностно значимой деятельности, в том числе с использованием волонтерского движения, ДОО, творческих и научных сообществ; - осуществление индивидуальной поддержки каждого обучающегося класса на основе изучения его психофизиологических особенностей, социально-бытовых условий жизни и семейного воспитания, социокультурной ситуации развития ребёнка в семье; - выявление и поддержка обучающихся,

- оказавшихся в сложной жизненной ситуации, оказание помощи в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных;
- профилактика наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения, употребления вредных для здоровья веществ;
 - формирование навыков информационной безопасности;
 - формирование у детей с низкими образовательными результатами мотивации к обучению, развитие познавательных интересов; -поддержка талантливых обучающихся;
 - защита прав и законных интересов обучающихся, в том числе гарантий доступности ресурсов системы образования.

2. Деятельность по воспитанию и социализации обучающихся, осуществляемая с классом как социальной группой:

- изучение и анализ характеристик класса как малой социальной группы;
- регулирование и гуманизация межличностных отношений в классе, формирование благоприятного психологического климата, толерантности и навыков общения в полиэтнической и поликультурной среде;
- формирование ценностно-ориентированного единства в классе по отношению к национальным, общечеловеческим, семейным ценностям, здоровому образу жизни, активной гражданской позиции, патриотизму, чувству ответственности за будущее страны; признание ценностей достижений и самореализации в учебной, спортивной, исследовательской, творческой и иной деятельности;
- организация и поддержка всех форм и видов конструктивного взаимодействия обучающихся: волонтерская деятельность, социальные, образовательные проекты;
- выявление и своевременная коррекция деструктивных отношений;
- профилактика девиантного и асоциального поведения обучающихся;

3. Осуществление воспитательной деятельности во взаимодействии с родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся:

- привлечение родителей к сотрудничеству в интересах обучающихся в целях формирования единых подходов к воспитанию;
 - регулярное информирование родителей об особенностях осуществления образовательного процесса в течение учебного года;
 - координация взаимосвязи между родителями и другими участниками образовательных отношений;
 - содействие повышению педагогической компетентности родителей путём организации целевых мероприятий, оказания консультативной помощи по вопросам обучения и воспитания, личностного развития детей;
- ## **4. Взаимодействие с педагогическим коллективом:**

- взаимодействие с педагогическим коллективом с целью разработки единых педагогических требований, целей, задач и подходов к обучению и воспитанию с учётом особенностей условий деятельности Гимназии;
- взаимодействие с администрацией Гимназии по вопросам контроля и повышения результатов учебной деятельности;
- взаимодействие с педагогом-психологом, социальным педагогом, педагогами дополнительного образования по вопросам изучения личностных особенностей обучающихся;

- взаимодействие с учителями учебных предметов и педагогами дополнительного образования по вопросам включения обучающихся в различные формы деятельности:

интеллектуально-познавательную, творческую, трудовую, общественно полезную, художественно-эстетическую, спортивную, игровую и т.д.;

- взаимодействие с администрацией и педагогическими работниками Гимназии (педагогами психологами, социальными педагогами) с целью организации комплексной поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. **5. Взаимодействие с социальными партнёрами:**

- участие в организации работы, способствующей профессиональному самоопределению обучающихся;

- участие в организации мероприятий по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся;

организация комплексной поддержки детей из групп риска, находящихся в трудной жизненной ситуации, с привлечением работников социальных служб, правоохранительных органов, организаций сферы здравоохранения, профессионального образования, бизнеса. **6. Ведение классным руководителем следующей документации:**

- электронный журнал;

- план воспитательной работы в рамках деятельности, требования которого установлены локальным нормативным актом Гимназии.

Вариативная часть деятельности классного руководителя:

- может отражать наличие особых целей и задач воспитания, связанных, например, с поддержкой развития национальной культуры, сохранения родного языка.

- классный руководитель сам выбирает формы и технологии работы с обучающимися и родителями, в том числе: индивидуальные (беседа, консультация, обмен мнениями, оказание индивидуальной помощи, совместный поиск решения проблемы и другое); групповые (творческие группы, сетевые сообщества, органы самоуправления, проекты ролевые игры, дебаты и другое; коллективные (классные часы, конкурсы, спектакли, концерты, походы, образовательный туризм, слёты, соревнования, квесты и игры, родительские собрания и другое).

3.2. Школьный урок

Реализация педагогами Гимназии воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. Приветствие учителя перед началом урока, настраивает на деловое общение педагога и обучающихся. Во время урока обучающиеся используют правило поднятой руки, чтобы озвучить свой ответ или привлечь внимание учителя к своей проблеме. Правила поведения для обучающихся гимназии, которые обсуждались с учётом мнения Совета старшеклассников, содержат полный перечень общепринятых норм поведения и правил общения во время урока и на перемене.

Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках физических, химических, биологических явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения. Предметные школы (школа математики, школа физики, школа биологии), организованные педагогами гимназии, а также выездные школы юных

исследователей становятся важной формой взаимодействия учителя и обучающегося, благодаря чему ребята вырабатывают своё отношение к познавательной деятельности.

Использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов истории, обществознания, мировой художественной культуры, литературы через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения проблемных ситуаций обсуждения в классе. Важной составляющей данной деятельности становится организация совместной деятельности педагогов и обучающихся: по подготовке литературных гостиных; театральных постановок, посвящённых важным историческим датам и другим знаменательным датам России; проведение игр «Дебаты», «Коммуникативные бои» и др. по той или иной проблеме.

Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников, формирование позитивных межличностных отношений в классе дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми. Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения. Большую роль в данном направлении играет проектная и проектно-исследовательская деятельность обучающихся Гимназии, сопровождаемая учителями предметниками. Педагоги становятся консультантами обучающихся по вопросам проектирования, а учащиеся приобретают социально значимый опыт и развивают свои познавательные, регулятивные и коммуникативные компетентности. В гимназии ежегодно проводится Школьная научно-практическая конференция, где ребята могут представить свои исследования и проекты.

Перечисленное выше помогает формированию у обучающихся четырёх ключевых навыков, которые получили название «Система 4К»: креативность, критическое мышление, коммуникацию и кооперацию

3.3. Внеурочная деятельность

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций; - поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в Гимназии в рамках следующих выбранных школьниками ее видов.

Познавательная деятельность

Курсы внеурочной деятельности, реализуемые в гимназии, направлены на передачу школьникам социально значимых знаний, развивают их любознательность, позволяют привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формируют у ребят гуманистическое мировоззрение и научную картину мира. В рамках данной деятельности в гимназии для обучающихся основной школы под руководством научного руководителя профессора, к.п.н. Солодовой Е.А., с участием учителей математики, истории, русского языка и литературы, биологии, физики, химии реализуется курс «Открытая синергетическая школа». Школа Интеллекта, выездная школа «Юный исследователь», проводимые в каникулярное время, содержат полный спектр мастерских, практических занятий, мини исследований по разным предметным и межпредметным направлениям знаний. Курсы, реализуемые в течение учебного года за счёт учебного плана, в части формируемой участниками образовательных отношений курсы «Краеведение», «Общество и я», «Программирование», «Робототехника», «Занимательные информационные технологии», «Занимательная география», «Прикладные и практические задачи», «Избранные главы математики», «Технология предпринимательской деятельности», «Моделирование физических явлений», «Иностранный язык, как средство общения», «Трудные случаи орфографии и пунктуации», «Основы проектной деятельности» играют важную роль в развитии любознательности учащихся основной школы.

Художественное творчество

Курс внеурочной деятельности «Мировая художественная культура», направленный на раскрытие творческих способностей обучающихся, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников *Туристско-краеведческая деятельность*.

Курс внеурочной деятельности отряда «Юный музейвед», направленные на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников, формирование у них навыков самообслуживающего труда.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Внеурочная деятельность по программе «Волейбол», «Баскетбол», летнего спортивного отряда по лёгкой атлетике «Герои спорта», программа школьного оздоровительного лагеря «О, спорт, ты – жизнь!» направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых *Трудовая деятельность*.

Внеурочная деятельность по проекту озеленения школьного двора «Новая школа – школа для всех», направленная на развитие творческих способностей обучающихся, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду на благо родной школы.

3.4. Работа с родителями Работа с родителями осуществляется в

следующих направлениях:

Социально-педагогическое сопровождение семьи: профилактические беседы социальных педагогов, администрации с родителями, Профилактические советы с учащимися и их родителями, посещение семей на дому, рейды в неблагополучные семьи, сбор и проверка информации о малоимущих, многодетных, неблагополучных семьях, неполных семьях, организация бесплатного питания для детей из многодетных и малообеспеченных семей, обеспечение родителей бесплатной литературой по вопросам воспитания, организация материальной помощи нуждающимся семьям, помощь родителям в организации отдыха детей в каникулы, в организации трудоустройства в летние каникулы.

Психологическое сопровождение: оказание психологической помощи родителям, оказавшимся в тяжёлой жизненной ситуации, проведение круглых столов на психологические темы, социально-психологические тренинги для родителей на тему «Воспитание на основе здравого смысла», психологические гостиные, семинары-практикумы, лектории, тренинги.

Нормативно – правовое: подготовка представлений на семьи в ОДН, КДН, прокуратуру; участие в заседаниях Профилактического совета гимназии, разработка и корректировка Положения о работе Совета отцов, Родительского Совета, курирование программ организации родительской общественности «ОРО», участие в работе Совета гимназии. Досуговое: организация ежегодного фестиваля семейного творчества, фестиваля технического семейного творчества «Самodelкины 56 Гимназии», осеннего и зимнего туристских слётов, семейных фотовыставок, фотокросса «Ижевск многонациональный», конкурса физминуток детско-родительских команд 1-5 классов, акции «Бессмертный полк»,

«Письмо ветерану», «Неделя добрых дел»,...

Информационно-аналитическое: проведение общешкольных родительских собраний по профилактике употребления ПАВ; выходы на классные родительские собрания с беседами по половому воспитанию; оформление стенда по ЗОЖ для родителей; выступление инспектора ОДН на общешкольных родительских собраниях на тему «Профилактика правонарушений, жестокого обращения с детьми; беседы с родителями специалистов Центра «Подросток» о правах, обязанностях, ответственности подростков; анкетирование родителей по выявлению их отношения к воспитательной системе в гимназии; беседы с родителями о неформальных молодёжных объединениях и организациях,...

3.5. Самоуправление

Самоуправление в классах начальной школы:

Класс - объединение. Законы объединения:

- Закон уважения традиций. (Знай и уважай традиции Гимназии)
- Закон доброго отношения друг к другу. (Дорожи дружбой и уважай стар-ших)
- Закон «ноль»- «ноль». (Будь точен, цени время)
- Закон сохранения здоровья. (Береги здоровье, дружи со спортом)
- Закон разумного поведения. (Помни, самое ценное –это жизнь)
- Закон зелени. (Люби и охраняй природу)
- Закон красоты. (Учись создавать и дарить красоту)

3.6. Профориентация

Профориентация - это научно обоснованная система социально-экономических, психолого-педагогических, методико-биологических и производственно-технических мер по оказанию учащимся личностно-ориентированной помощи в выявлении и развитии способностей и склонностей, профессиональных и познавательных интересов в выборе профессии, а также формирование потребности и готовности к труду в условиях рынка. Она реализуется через учебно-воспитательный процесс, внеурочную и внешкольную работу с учащимися. Цель: оказание профориентационной поддержки обучающимся в процессе выбора профиля обучения и сферы будущей профессиональной деятельности.

Задачи:

1. получение данных о предпочтениях, склонностях и возможностях учащихся;
2. обеспечение широкого диапазона вариативности предпрофильного обучения за счет комплексных и нетрадиционных форм и методов, применяемых на уроках элективных курсов и в воспитательной работе;
3. дополнительная поддержка некоторых групп школьников, у которых легко спрогнозировать сложности в профессиональном самоопределении;
4. выработка гибкой системы кооперации старшей ступени школы с учреждениями дополнительного и профессионального образования, а также с предприятиями города. Профориентация - это многоаспектная система, включающая в себя просвещение, изучение психофизиологических особенностей, проведение психодиагностики, организация элективных курсов.

С учетом психологических и возрастных особенностей школьников можно выделить следующие этапы, содержание профориентационной работы в школе:

1-4 классы: формирование у младших школьников ценностного отношения к труду, понимание его роли в жизни человека и в обществе; развитие интереса к учебнопознавательной деятельности, основанной на сильной практической включенности в различные ее виды, в том числе социальную, трудовую, игровую, исследовательскую.

3.7. Дополнительное образование

Физкультурно-спортивная направленность

Программы физкультурно-спортивной направленности обеспечивают развитие не только физических способностей, но и таких качеств детей, как благородство, рассудительность, честность, доброта, вежливость; а также воспитание чувства патриотизма, уважения друг к другу и к старшим.

Реализуются следующие программы: «Шахматы», «Волейбол», «Лёгкая атлетика». В программах физкультурно-спортивной направленности важную роль играют учебно-тренировочные сборы и лагеря в периоды школьных каникул.

Художественная направленность

Художественное воспитание играет важную роль в личностном развитии детей, оказывает позитивное воздействие на эмоциональную сферу ребенка, развивает его воображение, творческое мышление, формирует нравственное самосознание. Выбирая художественную направленность, дети выбирают свободу выражения, полет фантазии, преодолевают застенчивость, скованность, соприкасаются с достижениями мировой цивилизации, а значит - поднимают свой культурный уровень.

Реализуются следующие программы: Хоровой театр «Камин»; Хореографическая студия «Ансамбль эстрадного танца «Фантазия»; Фольклорная студия - «Фольклорный ансамбль «Колокольцы», «Фольклорный ансамбль»; «Оркестр русских народных инструментов и оркестр баянов и аккордеонов»; «Концертная и творческая деятельность в классе баяна и аккордеона» ; «Инструментальное исполнительство» (класс фортепиано); «Оркестровая студия»; «Ансамблевое исполнительство» (клавишные народные инструменты); «Ансамблевое исполнительство» (фортепианный ансамбль); «Хоровая студия «Тутти»; «Инструментальный ансамбль «Дивертисмент»; «Бисероплетение»; «Батик».

Результаты обучения учащиеся демонстрируют на концертах Детской филармонии «Вдохновение», включающая деятельность творческих коллективов, в которых обучается почти 200 обучающихся разного возраста.

Направление и виды деятельности филармонии создали условия для концертной деятельности в рамках абонементов, которые разрабатывают сами ребята.

Участие детских ансамблей и студий в российских и международных конкурсах позволило открыть талантливых и одаренных детей, которые свою дальнейшую жизнь связали с искусством.

При активном участии обучающихся организуются праздники, концертные программы, театрализованные представления, посвященные Дню России, Дню города, Дню народного единства, Дню Защитника Отечества, Дню Победы; проводятся встречи с ветеранами Великой Отечественной войны и труда. Бережно хранятся многолетние традиции и других массовых праздников: День Учителя «Педагоги – детям», День Матери, День семьи, День защиты детей.

Туристско-краеведческая направленность

Туристско-краеведческая деятельность во всех ее формах способствует всестороннему развитию личности ребенка, направлена на совершенствование его интеллектуального, духовного и физического потенциала; способствует изучению родной страны и ее исторического и культурного наследия, приобретению навыков проектной деятельности, развитию самостоятельности, выносливости, познавательных процессов; получению опыта работы в коллективе и социализации в обществе, безопасного общения с природной средой.

Реализуются следующие программы: «Удмуртский язык», «Юный Музеевед».

В гимназии более 30 лет ведёт свою работу музей изобразительного искусства им. А. П. Холмогорова, имеющего официальный статус. Музей - структурное подразделение гимназии, которое обладает большим образовательным и воспитательным потенциалом. В условиях осуществления ФГОС музей является образовательным ресурсом, который используется для организации внеурочной деятельности в формировании личностных и метапредметных компетентностей обучающихся. Фонды музея активно используются на уроках МХК, ИЗО, краеведения, окружающего мира и др.

Изучение удмуртского языка является частью образовательной программы «Этнокультурное образование».

3.8. Профилактическая работа

Профилактическая работа с обучающимися осуществляется в рамках школьной комплексной программы «Формирование здоровьесберегающего образовательного пространства», направлена на сохранение, укрепление и развитие здоровья (физического, психического, социального) обучающихся. Основными задачами являются: создание образовательного и воспитательного

пространства, учитывающего потенциал, психологические особенности, актуальные интересы и потребности участников образовательной деятельности; создание специальных социально-психологических условий для решения проблем адаптации, обучения, общения и психического состояния школьников, имеющих определенного рода трудности; содействие социальной защите и социальной помощи, реализации прав и свобод личности обучающихся.

Программа реализуется при межведомственном взаимодействии с учреждениями и организациями Российского образования, здравоохранения, органами опеки и попечительства, органами внутренних дел и прокуратуры, общественными организациями, оказывающими образовательным учреждениям помощь в воспитании и развитии обучающихся и др.

К основным направлениям по реализации модуля «Профилактика» относятся: консультирование и психолого-педагогическое просвещение; тестирование и диагностика; психолого-педагогическая профилактика; коррекционно-развивающая работа; организационная, научно-методическая работа.

Консультирование и просвещение направлено на формирование психологической культуры, развитие психолого-педагогической компетентности учащихся, педагогов, родителей, потребности в психолого-педагогических знаниях. Просветительская деятельность осуществляется через реализацию индивидуальных и групповых психолого-педагогических программ сопровождения учащихся, а также ежегодное проведение акций: «Милосердие», «Подари себе жизнь», «Неделя Здоровья», «Неделя психологии», «Неделя безопасности», «Неделя Добра» и др. Педагоги и специалисты в своей работе используют различные формы работы: интегрированные формы работы, элементы арт-терапии, творческой активности, IT-разработки, дискуссии после просмотра видеоматериала и др. Психолого-педагогическое просвещение родителей в вопросах психологических особенностей развития детей и подростков, факторов их поведения, нахождение путей оптимального педагогического взаимодействия школы и семьи, профилактики семейного неблагополучия, правонарушений несовершеннолетних, употребления психоактивных веществ, включение семьи в воспитательный процесс через систему родительских собраний, общешкольных мероприятий с детьми и родителями, работу Совета школы, общешкольного родительского комитета, Совета отцов, Совета профилактики.

Проведение психолого-педагогического консультирования по вопросам обучения, воспитания, развития; результатам диагностических обследований; по частным проблемам и трудностям, а также консультирование как форма организации сотрудничества в ситуациях разрешения различных межличностных и межгрупповых конфликтов в школьных системах отношений.

Направление «Тестирование и диагностика» дает возможность собрать объективную информацию об индивидуально-психологических особенностях учащихся, предполагает формирование банка данных об образе жизни семей обучающихся, о положении детей в системе внутрисемейных отношений, выявление негативных привычек подростков, взаимоотношений подростков с педагогами школы, организацию мониторинга здоровья обучающихся, проведение медицинских осмотров. Данные психодиагностики необходимы для того, чтобы обеспечить контроль за динамикой психического развития детей с целью раннего исправления возможных отклонений, разработать программу работы с ребенком с целью создания оптимальных условий развития или продуктивно развивать учащихся, имеющих особые способности

Психолого-педагогическая профилактика направлена на: предупреждение возможного неблагополучия в развитии детей, своевременное выявление особенностей детей, которые могут привести к определенным сложностям и создание условий для их предупреждения. Включает мероприятия по профилактике эмоционального неблагополучия обучающихся, по профилактике проблем, конфликтов в общении и взаимодействии субъектов образовательного процесса, по профилактике зависимостей и социальных рисков, правонарушений, осуществление систематической работы с обучающимися, находящимися на индивидуальном сопровождении. Психопрофилактика проводится не только с отдельными детьми и группами детей, классами, но и с родителями, которые оказывают влияние на развитие ребенка.

Психолого-педагогическая профилактика осуществляется через систему классных часов, общешкольных мероприятий, индивидуальных бесед, интегрированных уроков и т.д. Она способствует формированию у обучающихся представлений об адекватном поведении, о здоровой личности, несклонной к правонарушениям, и включает следующие направления:

- «Социальная и психолого-педагогическая поддержка обучающихся»;
- «Профилактика конфликтного взаимодействия, буллинга»,
- «Профилактика суицидального поведения»,
- «Профилактика безнадзорности, беспризорности и правонарушений, экстремизма»,
- «Правовое просвещение»,
- «Профилактика употребления ПАВ, социально-значимых заболеваний».

Психокоррекционная и развивающая деятельность направлена на решение в процессе развития конкретных проблем обучения, поведения или психического самочувствия:

коррекция и развитие познавательной, речевой, социально-коммуникативной деятельности детей; эмоциональной устойчивости и др. Содержание коррекционно-развивающей работы нацелено на обеспечение целостного воздействия на личность ребенка или подростка, во всем разнообразии ее познавательных, мотивационных, эмоциональных и прочих проявлений. Осуществляется через реализацию психолого-педагогических программ коррекционно-развивающего воздействия.

Организационная, научно-методическая работа направлена на разработку и осуществление комплекса мероприятий по программе: работа с документацией; разработка образовательных программ; разработка рекомендаций субъектам образовательного процесса; участие в методические мероприятия; межведомственное, сетевое взаимодействие; повышение квалификации, обобщение опыта работы и др.

Для обучающихся в каникулярный период в школе организованы различные формы досуга и занятости – работа спортивных площадок, летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей, работа детских организаций и объединений системы дополнительного образования (кружков, студий, спортивных секций).

Для достижения положительного эффекта действия программы педагоги и специалисты школы используют следующие технологии: личностно-ориентированные, групповые, коррекционно-развивающие, интегративные, интерактивные и др. Данные технологии реализуются в лекциях, семинарах, педсоветах, конференциях, экскурсиях, деловых играх, конкурсах, олимпиадах, беседах, общешкольных творческих делах, соревнованиях и других формах работы.

3.9. Проектная деятельность

Проектная деятельность обучающихся Гимназии является одним из методов развивающего обучения, направлена на выработку самостоятельных исследовательских умений, способствует развитию творческих способностей и логического мышления, объединяет знания, полученные в ходе учебного процесса и приобщает к конкретным жизненно важным проблемам.

Начальная школа: краеведческий проект «В дорогу, в плавание, в полет! Узнаем, как Республика живет!»

1 класс – «В дорогу, в плавание, в полёт! Узнаем, кто на улице живёт!»

2 класс – «В дорогу, в плавание, в полёт! Узнаем, город как живёт!»

3 класс – «В дорогу, в плавание, в полёт! Узнаем, как Республика живёт!»

4 класс – «В дорогу, в плавание, в полёт! Узнаем, как страна живёт!» Цель: развитие познавательного интереса, интеллектуальных, творческих и коммуникативных способностей обучающихся.

Задачи: знакомство с историческим и культурным наследием малой и большой Родины.

Ожидаемый результат: уважение к истории, культуре и традициям Удмуртской Республики и страны в целом.

4. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самоанализ организуемой в Гимназии воспитательной работы осуществляется по выбранным направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно педагогами Гимназии.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в Гимназии, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся, ориентирующий на понимание того, что личностное развитие обучающихся – это результат как социального воспитания (в котором Гимназия участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа организуемого в школе воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического

объединения классных руководителей или педагогическом совете школы. Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение, анкетирование всех участников образовательных отношений.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в Гимназии совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в Гимназии интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, Советом старшеклассников и родителями, входящими в состав родительского Совета и хорошо знакомыми с деятельностью Гимназии.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых анкетирование и опросы обучающимися и их родителей, педагогами, лидерами ученического самоуправления. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей и педагогическом совете школы, а также учитываются при составлении отчёта о самообследовании в Гимназии.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;
- качеством существующего в школе ученического самоуправления;
- качеством профориентационной работы школы;
- качеством взаимодействия школы и семей школьников;
- качеством дополнительного образования Гимназии;
- качеством профилактической работы в Гимназии;
- качеством реализации проектной деятельности обучающимися.

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

II.4. Программа формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни

II.4.1. Базовые национальные ценности российского общества являющиеся основой программы

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся в соответствии с определением Стандарта — это комплексная программа формирования их знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одного из ценностных составляющих,

способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни на уровне начального общего образования гимназии сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;
- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы), неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью, что обуславливает, в свою очередь, невосприятие ребёнком деятельности, связанной с укреплением здоровья и профилактикой его нарушений, как актуальной и значимой (ребёнок всегда стремится к удовлетворению своих актуальных потребностей, он не знает, что такое будущее, и поэтому ни за что не пожертвует настоящим ради будущего и будет сопротивляться невозможности осуществления своих желаний). Наиболее эффективным путём формирования культуры здорового и безопасного образа жизни является направляемая и организуемая взрослыми (учителем, воспитателем, психологом, взрослыми в семье) самостоятельная работа, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в образовательном учреждении, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и образовательном учреждении.

При выборе стратегии воспитания культуры здоровья в младшем школьном возрасте необходимо, учитывая психологические и психофизиологические характеристики возраста, опираться на зону актуального развития, и сходя из того, что формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы, требующий соответствующей здоровьесберегающей организации всей жизни образовательного учреждения, включая её инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, рационального питания.

Одним из компонентов формирования культуры здорового и безопасного образа жизни является просветительская работа с родителями (законными представителями) обучающихся, привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.

Разработка программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни, а также организация всей работы по её реализации строиться на основе научной обоснованности, последовательности, возрастной и социокультурной адекватности, информационной безопасности и практической целесообразности.

Задачи программы:

·сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх; ·дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;

·сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни: научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе их использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;

сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;

сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;

обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации); сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;

·научить обучающихся делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;

·сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Организация работы гимназии по формированию у обучающихся культуры здорового образа жизни осуществляется в два этапа.

Первый этап — анализ состояния и планирование работы образовательного учреждения по данному направлению, в том числе по:

·организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактике вредных привычек;

·организации просветительской работы образовательного учреждения с учащимися и родителями (законными представителями);

·выделению приоритетов в работе образовательного учреждения с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Второй этап — организация работы гимназии по данному направлению.

1. Просветительско-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, включает: ·внедрение в систему работы образовательного учреждения дополнительных образовательных программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, которые должны носить модульный характер, реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;

·лекции, беседы, консультации по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактике вредных привычек;

·проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни;

2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников образовательного учреждения и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает: ·проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;

·приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;

·привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

Системная работа на уровне начального общего образования по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни способствует формированию у обучающихся ценности здоровья, сохранению и укреплению у них здоровья.

П.4.2. Цель, задачи, механизм реализации программы формирования экологической культуры и ЗОЖ, формы работы, ожидаемые результаты.

Цель: обеспечение в гимназии условий физического, психологического, социального и духовного комфорта, способствующих сохранению и укреплению здоровья субъектов образовательного процесса, их продуктивной учебно-познавательной деятельности, основанной на рациональной организации учебного труда и культуре здорового образа жизни личности.

Задачи:

Создание в гимназии здоровьесберегающей инфраструктуры

Координация деятельности специалистов, занятых решением проблемы сбережения здоровья участников образовательного процесса,

Укрепление материально- технической базы лицея, приведение условий обучения в полное соответствие с санитарно- гигиеническими нормами,

Развитие психолого-педагогической службы лицея для своевременной профилактики психологического состояния учащихся,

Планомерная организация полноценного сбалансированного питания учащихся с учетом особенностей состояния их здоровья.

Формирование валеологической культуры участников образовательного процесса Организация просветительской работы с педагогами, направленной на повышение их квалификации по проблемам охраны и укрепления своего здоровья и здоровья обучающихся, Создание условий, направленных на сохранения и укрепления здоровья участников образовательного процесса.

Формирование компетенций здоровьесбережения

Формирование компетенций здоровьесбережения: знаний, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья обучающихся, Обеспечение достаточной двигательной активности участников образовательного процесса через разнообразие форм спортивно- познавательных мероприятий, проведение физминуток и игровых перемен,

- Разработка и апробация экспериментальных, исследовательских и инновационных программ и проектов, направленных на сохранение здоровья участников образовательного процесса;
- Осуществление мониторинга для оценки эффективности деятельности гимназии в области здоровьесбережения.

Участники программы:

- Обучающиеся от 7-17 лет.
- Педагоги, как основные носители знаний, владеющие искусством организации воспитательного, образовательного и оздоровительного процесса.
- Учителя физической культуры.
- Педагоги-организаторы.
- Социальные педагоги и педагоги - психологи. ○ Педагоги дополнительного образования. ○ Классные руководители.
- Родители.

Основные направления деятельности гимназии в рамках программы по здоровьесбережению:

- Обеспечение сохранения и укрепления здоровья обучающихся, ○ Обеспечение формирования здоровьесохраняющих традиций семьи, ○ Обеспечение здоровьесохраняющей деятельности педагога.

Механизм реализации программы

Организация совместной экологической и здоровьесберегающей деятельности Направления работы с родителями:

- Организация экологического, психолого-педагогического просвещения родителей; Создание системы массовых мероприятий с родителями, работа по организации совместной общественно значимой деятельности и досуга родителей и учащихся;
- Использование в практической деятельности позитивного опыта семейного воспитания;
- Использование различных форм сотрудничества с родителями-отцами, вовлечение их в совместную с детьми творческую, социально значимую деятельность, направленную на повышение их авторитета. **Формы работы:**

1. Конкурсы плакатов по ЗОЖ.
2. Коллективные выходы с родителями.
3. Организация Дня Здоровья с выходом в парковую зону.
4. Организация праздников, как «Папа, мама я - спортивная семья», «Земля- наш общий дом»

5. День здоровья.
6. Конкурс «Самая спортивная семья».
7. Участие в совместных спортивных мероприятиях и праздниках педагогов и родителей.
8. Организация туристических походов и слетов.
9. Экскурсионные поездки.
10. Работа проектных групп с выездом в ДОЛ.
11. Проведения мастер- классов для родителей с приглашением специалистов.
12. Анкетирование родителей «Здоровье ребенка - в наших руках».
13. Проведение собраний, конференции для родителей, «Я и мой ребенок», «Разговор о правильном питании», и др. с привлечением лекторов – специалистов.
14. Опрос родителей по оценке деятельности гимназии по здоровьесбережению. **Формирование экологической культуры, здоровья обучающихся**
 1. Досуговые и спортивно- массовые мероприятия и праздники.
 2. Коллективные с родителями.
 3. Организация Дня Здоровья.
 4. Конкурс «Самый здоровый класс».
 5. Организация волонтерского движения.
 6. Выпуск классных газет по ЗОЖ.
 7. Организация туристических походов и слетов.
 8. Экскурсионные поездки.
 9. Спартакиада школьников гимназии и района.
 10. Досуговые и спортивно- массовые мероприятия.
 11. Работа спортивных секций.
 12. Участие в научно - практической конференции в секции «Мир и человеке», «За страницами школьного учебника».
 13. Конкурс презентаций и видеоклипов «Мы- за здоровый образ жизни».
 14. «Спортивная гостиная».
 15. Проведение акций по ЗОЖ, «Помоги животным».
 16. Участие в конкурсе «Самый здоровый класс».
 17. Проведение Фестиваля Здоровья.
 18. КТД «Если хочешь быть здоровым».
 19. Выезды в ДОЛ.
 20. Спортивные мероприятия в каникулы.

Формирование культуры здоровья педагогов ○ - Просветительская работа, направленная на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни.

○ - Психологическая профилактика соматических и психосоматических заболеваний.

Исследовательская и экспериментальная деятельность гимназии ○
Исследовательская работа по теме ЗОЖ.

○ Экспериментальная работа «Паспорт здоровья класса». **Ожидаемые результаты реализации программы**

- Возможны различные варианты положительных результатов программы:
- изменение у всех субъектов образовательного процесса отношения к экологии родного края, своему здоровью: выработка способности противостоять вредным привычкам и отрицательным воздействиям окружающей среды, желания и умения вести здоровый образ жизни;
- повышение социально-психологической комфортности в детском и педагогическом коллективе;
- увеличение числа школьников, занимающихся в спортивных кружках и секциях;
- повышение уровня обученности школьников и качества знаний;
- повышение информированности обучающихся по вопросам охраны окружающей среды, здоровьесбережения.
- укрепление здоровья школьников через овладение умениями и навыками заботы о своем здоровье.
- улучшение санитарно-гигиенических условий в гимназии.
- создание волонтерского движения подростков в гимназии, обучение их активным формам конструктивного общения, партнерских взаимоотношений, оказанию помощи сверстникам.
- налаживание эффективного межведомственного сотрудничества.

Критерии оценки эффективности ожидаемых результатов

- Наличие в образовательной программе гимназии курсов, направленных на повышение уровня знаний по здоровьесбережению и имеющих прикладной характер.
- Динамика изменений в состоянии психофизического и нравственного здоровья обучающихся.
- Динамика изменений в состоянии психофизического здоровья педагогов.
- Уровень социальной и психологической адаптации обучающихся.
- Наличие образовательных программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни.
- Эффективность программы будет оцениваться по количественным и качественным показателям.

Системные мероприятия по этапам реализации программы I этап:

Школы содействующая здоровью.

Цель: Создание предпосылок функционирования гимназии как здоровьесберегающего пространства.

Основные направления деятельности в рамках реализации программы:

Первичный анализ проектной ситуации. Анализ кадрового обеспечения. Знакомство с опытом работы других школ, сотрудничество с общественными организациями, создание картотеки изученной информации, составление списка литературы, адреса опыта, имена и телефоны организаций, заинтересованных в данной проблеме.

Осуществление внешнего взаимодействия,

Разработка организационно-управленческой структуры, необходимой для координации деятельности всех субъектов школы здоровья.

Изучение научно - организационных основ функционирования Школы здоровья. Приведение учебно-воспитательного процесса в соответствии с требованиями, предъявляемыми к сохранению здоровья учащихся.

Разработка системы методической поддержки педагога.

Обучение и начало деятельности волонтеров из числа учащихся.

Знакомство с программой и организация работы классных руководителей по программе.

Проведение НПК по темам ЗОЖ.

Начало работы по реализации методической темы по формированию валеологической культуры участников образовательного процесса.

Открытые уроки учителей по использованию здоровьесберегающих технологий.

II этап: Формирование школьной здоровьесберегающей среды.

Цель: Организация деятельности педагогического коллектива по формированию здоровьесберегающей среды.

Основные направления деятельности в рамках реализации программы:

Включение части педагогического коллектива, специалистов, родительской и детской общественности в реализацию программы.

Создание команды единомышленников для решения проблемы и проведение проблемноориентированного анализа состояния учебно - воспитательного процесса.

Выявление экспериментальной группы участников программы.

Активизация работы методических объединений по указанной проблеме.

Подбор методик и проведение мониторинга.

Возможный пересмотр функциональных обязанностей, в связи с постановкой новых задач.

Заключение договоров с заинтересованными организациями: поликлиниками, спортивными школами, научными организациями и другими социальными партнерами.

III этап: Построение образовательной системы «Школа, содействующая здоровью».

Цель: Переход системы здоровьесбережения в режим функционирования.

Основные направления деятельности в рамках реализации программы:

Отработка системы мониторинга по здоровьесбережению.

Выявление факторов, оказывающих наибольшее влияние на здоровье учащихся и педагогов.

Включение большинства членов школьного сообщества в формирование ценностного отношения к здоровому образу жизни.

Организация деятельности здоровьесберегающей службы.

Выпуск методических бюллетеней в помощь педагогам и классным руководителям, родителям и учащимся.

Разработка форм обобщения опыта работы учителей, классных руководителей.

Пошаговая реализация программы обновления материальной базы с учетом специфики и проблемного состояния здоровья детей.

II.5. Программа коррекционной работы

II.5.1. Цель, задачи, направления, этапы, механизмы реализации коррекционной работы

Одной из важнейших задач основного образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования является обеспечение «доступности получения качественного образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ)», а также в создании условий для «сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности» в образовательной среде.

В этом случае одной из главных задач педагога является – способствовать «формированию активной учебно-познавательной деятельности обучающегося, его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию».

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа предусматривает как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ОВЗ. В гимназии используются формы альтернативного образования: индивидуальное обучение детей с ОВЗ на дому, с применением дистанционных форм обучения; комбинированное (частичное) обучение больных детей на дому (часть предметов дома, а часть в классе); обучение по индивидуальному учебному плану. Варьируется степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы. Для организации коррекционно-развивающей работы могут быть использованы технологии Мультимедиа. Они позволяют интегрировано представить информацию (включение анимационных эффектов, видеофрагментов, динамических объектов, комментариев, подсказок); усилить индивидуализацию обучения за счет обеспечения моментального контроля за ходом деятельности ученика.

Программа коррекционной работы в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы основного общего образования (в соответствии с рекомендациями ПМПК).

Цель программы:

Оказание комплексной психолого-социально-педагогической помощи и поддержки слабослышащим и позднооглохшим обучающимся и их родителям в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы; коррекция недостатков в общем и слухоречевом развитии, их социальная адаптация.

Задачи программы:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ при освоении ими основной образовательной программы начального общего образования;
- осуществление социально-психолого-педагогической помощи обучающимся с ОВЗ с учётом особенностей психического и физического развития, индивидуальных возможностей детей;
- разработка и реализация индивидуальных программ, учебных планов, организация индивидуальных и групповых занятий для детей с ОВЗ;

- обеспечение возможности воспитания и обучения по дополнительным образовательным программам;
- реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с ОВЗ;
- оказание консультативной и методической помощи родителям детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам
- реализация в различных жизненных ситуациях достижений обучающихся в образовательно – коррекционном процессе, обеспечение подготовленности обучающихся к адаптации и интеграции в обществе, развития их самостоятельности при решении жизненных задач;
- обеспечение слухоречевого развития обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей, максимальное обогащение их речевой практики, развитие жизненных компетенций при взаимодействии со слышащими детьми и взрослыми в условиях деятельности, интересной и полезной всем ее участникам.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы: — *соблюдение интересов ребёнка.*

- *системность.*
- *непрерывность.*
- *вариативность.*
- *рекомендательный характер оказания помощи.*

Направления работы

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя направления, раскрывающие её основное содержание: диагностическое, коррекционноразвивающее, консультативное, информационно-просветительское.

Характеристика содержания

Диагностическая работа включает:

- выявление обучающихся с ОВЗ при освоении основной образовательной программы начального общего образования;
- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и физическом развитии обучающихся с ОВЗ;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной сфер и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; — изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ; — системный контроль за уровнем и динамикой развития ребёнка с ОВЗ.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- реализацию комплексного социально-психолого-педагогического и медицинского сопровождения обучающихся с ОВЗ;
- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения; — коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной сфер;

- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
- развитие коммуникативной компетенции;
- формирование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ);
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

В состав предметной области внеурочной деятельности «Коррекционно –развивающая работа» входят следующие **обязательные предметы**: формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия); музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия); развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия).

Содержание данной области может быть дополнено , исходя из психофизических особенностей обучающихся на основании рекомендаций медико-психолого-педагогической комиссии, индивидуальной программы реабилитации обучающихся, а также результатов комплексного психолого –педагогического обследования каждого ребенка при поступлении в образовательную организацию, рекомендаций к коррекционно –развивающей работе по результатам данного обследования, систематических педагогических наблюдений в учебной и внеурочной деятельности, данных систематического мониторинга достижения обучающимися планируемых результатов образования, бесед с детьми, учителями школьным педагогом -психологом, социальным педагогом, администрацией школы, родителями (их законными представителями).

Консультативная работа включает:

- выработку совместных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса; — консультирование специалистами педагогов по выбору методов и приёмов работы с обучающимися с ОВЗ;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ;

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы);
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

Механизмы реализации программы

В гимназии *взаимодействие специалистов* социально-оздоровительного комплекса (педагогов-психологов, социальных педагогов, учителей-логопедов) обеспечивает системное сопровождение обучающихся с ОВЗ осуществляется через работу ППк гимназии. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем обучающегося;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Наличие в гимназии многообразия различных форм дополнительного образования, внеурочной деятельности, участие в детских общественных организациях и др. обеспечивает возможность воспитания и обучения детей с ОВЗ по дополнительным образовательным программам.

Сетевое взаимодействие осуществляется с межведомственными организациями, с социально-психологическими службами города (Автономная Некоммерческая Организация Центр помощи детям-инвалидам по слуху «СЛУШАРИКИ», ГЦ «Подросток», ЦСПСиД, центр «Доверие», городская медико-педагогическая комиссия, республиканский центр комплексной – социально – психологической помощи «Психолог плюс» и др.). Сетевая форма реализации программы коррекционной работы применяется в целях повышения качества специальных образовательных услуг, расширения доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к современным образовательным технологиям и средствам воспитания и обучения, более эффективного использования имеющихся образовательных ресурсов.

Требования к условиям реализации программы

Психолого-педагогическое обеспечение включает:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебновоспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; создание комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- обеспечение участие всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях;

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы рабочие коррекционно-развивающие программы социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда и др.

Индивидуальная программа психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, вариант 2.1 разрабатывается индивидуально для каждого ребенка, утверждается на ППК гимназии и согласуется с родителями обучающегося.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду гимназии, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и психического развития в здания и помещения гимназии.

Информационное обеспечение

В гимназии создана информационная образовательная среда (информационный центр, компьютерные классы, ресурсные центры и др.), используются дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей, педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

III. Организационный раздел

III.1. Учебный план

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА к учебному плану начального общего образования МАОУ «Гимназия № 56» на 2021-2022 учебный год.

Учебный план для 1-4 -х классов реализующих Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, разработан на основе нормативных документов:

Федерального закона от 29.12.1012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (с изменениями);
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28;
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства просвещения

Российской Федерации от 28.08.2020 № 442 (с изменениями и дополнениями от 20.11.2020);

- Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 (с изменениями и дополнениями от 23.12.1020);
- Перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих

государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699.

Структура учебного плана.

Учебный (образовательный) план 1-4 классов составлен на основе примерного базисного учебного плана с учетом особенности и специфики Основной образовательной программы начального общего образования. Пояснительная записка и учебный план являются частью образовательной программы начального общего образования гимназии.

Учебный (образовательный) план состоит из инвариантной части. Инвариантная (обязательная) часть учебного плана: в этом разделе указывается перечень предметных областей. В каждой предметной области указывается набор учебных предметов. Внутри каждого учебного предмета указывается количество часов аудиторной нагрузки за год. Содержание образования, определенное инвариантной частью, обеспечивает приобщение обучающихся к общекультурным и национальнозначимым ценностям, формирует систему предметных навыков и личностных качеств, соответствующих требованиям стандарта. Содержание учебного плана обеспечивает решение главной задачи гимназии: создание условий для развития индивидуальных особенностей ребенка на основе расширения выбора учащимися различных типов деятельности, формирование потребностей к саморазвитию и самообразованию. Инвариантная часть базисного учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает решение важнейших целей современного начального образования: формирование гражданской идентичности школьников; их приобщение к общекультурным и национальным ценностям, информационным технологиям; готовность к продолжению образования в основной школе; формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях; личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Во всех классах введены часы внеурочной деятельности, что соответствует требованиям Стандарта нового поколения. Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения. Формы организации образовательного процесса, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования, продолжительность занятий внеурочной деятельности и их количество в неделю определяется гимназией самостоятельно. Часы, отведенные на внеурочную деятельность, не учитываются при определении максимально допустимой учебной нагрузки учащихся, используются по желанию учащихся. Количество посещаемых курсов по внеурочной деятельности выбирает сам обучающийся и его родители (законные представители). Содержание внеурочной деятельности сформировано с учетом запросов обучающихся и их родителей (законных представителей).

Содержание предметных областей.

Обязательные предметные области учебного плана: русский язык и литературное чтение, родной язык и литературное чтение на родном языке, математика и информатика, обществознание и естествознание, основы религиозных культур и светской этики, искусство, технология, физическая

культура. Содержание учебного плана обеспечивает решение главной задачи гимназии: создание условий для развития индивидуальных особенностей ребенка на основе расширения выбора учащимися различных типов деятельности, формирование потребностей к саморазвитию и самообразованию. Инвариантная часть базисного учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает решение важнейших целей современного начального образования:

- формирование гражданской идентичности школьников;
- их приобщение к общекультурным и национальным ценностям, информационным технологиям; - готовность к продолжению образования в основной школе;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

В учебный план включены предметы, определяющие максимальный объём учебной нагрузки.

Предметная область «Русский язык и литературное чтение» включает учебные предметы «Русский язык» и «Литературное чтение». Общее количество часов на предметную область «Русский язык и литературное чтение» 8 часов в неделю в 1-3 -х классах, 7 часов в 4-х классах. Предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» включает учебные предметы «Родной язык (русский)» - 0,5 часа в неделю, «Литературное чтение на родном языке (русском)» - 0,5 часа в неделю. Изучение родного языка направлено на развитие языковой компетентности, коммуникативных умений, диалогической и монологической речи. В ходе изучения родного языка формируются речевые способности обучающегося, культура речи, интерес к родному языку.

Предметная область «Иностранный язык» включает в себя предмет «Английский язык» по 2 часа в неделю во 2-4 -х классах. Иностранный язык (английский) формирует элементарные коммуникативные умения в говорении, аудировании, чтении и письме; развивает речевые способности, внимание, мышление, память и воображение младшего школьника; способствует мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком. Во 2-4 классах иностранный язык ведется по подгруппам.

Предметная область «Математика и информатика» представлена учебным предметом «Математика». Общее количество часов на данную образовательную область в 1- 4 классах – 4 часа в неделю.

Предметная область «Обществознание и естествознание», представлена предметом «Окружающий мир». Общее количество часов на данную образовательную область в 1- 4 классах – 2 часа в неделю. Предмет интегрирует естественнонаучные и обществоведческие знания, формирует основы научного мышления ребенка в области природы и социума, объединяя историю и вопросы основ безопасности и жизнедеятельности.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе 1 час в неделю. Целью данного предмета является воспитание инициативного и компетентного гражданина России, осознающего ответственность за ее настоящее и будущее, разделяющего духовные и культурные традиции многонационального народа

Предметная область «Искусство» объединяет музыкальную, изобразительную деятельность детей и художественный труд. Учебный предмет «Изобразительное искусство» изучается 1 час в неделю. Целью данной программы является эстетическое воспитание школьников, формирование их духовной культуры. Учебный предмет «Музыка» изучается 1 час в неделю с целью самооценки

музыкального искусства как человеческого творения, помогающего ребёнку познать мир и самого себя в этом мире.

Учебный предмет «Технология» изучается в 1- 4 -х классах - 1 час в неделю.

На изучение предмета «Физическая культура» выделено в 1-4 классах 3 часа в неделю. В начальной школе гимназии реализуется три образовательные программы:

- Школа России; ○ Перспектива; ○ Система развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова.(РО)

«Перспектива». Программа создана на основе, отражающей современные достижения в области психологии и педагогики, с сохранением при этом тесной связи с лучшими традициями классического школьного образования. Программа обеспечивает доступность знаний и качественное усвоение программного материала, всестороннее развитие личности младшего школьника с учетом его возрастных особенностей, интересов и потребностей. Целостность системы находит свое отражение во взаимосвязи и взаимообусловленности всех её частей.

Система развивающего обучения Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова. Фундамент системы составляет концепция развивающего обучения. Обеспечение условий для становления ребенка как субъекта учебной деятельности, заинтересованного в самоизменении и способного к нему. В программе для начальных классов представлена система лингвистических и математических понятий, усвоение которых позволяет ученикам самостоятельно и осознанно находить способы решения широкого круга практических и познавательных задач.

«Школа России». Главная концептуальная идея программы состоит в том, что российская школа должна стать школой духовно-нравственного развития и воспитания гражданина нашего Отечества. Ее основа - это современные достижения педагогической теории и практики и лучшие традиции отечественной школы, их исключительная ценность и значимость. Программа в первую очередь направлен на полноценное индивидуальное развитие ребенка и его успешное обучение.

Все рабочие программы начального общего образования соответствуют нормативным документам и методически обеспечены согласно федеральному перечню учебников. Организация учебного процесса обеспечивает ситуацию успеха для каждого ученика и возможность обучаться в индивидуальном темпе.

Режим организации учебно-воспитательного процесса.

Начальная школа гимназии работает по четырехлетней системе обучения. Нагрузка обучающихся в учебном году рассчитана на пятидневную учебную неделю. Продолжительность учебного года: 1 класс - 33 учебные недели, 2-4 классы - 34 учебных недели.

Образовательная недельная нагрузка для 1-х классов распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимальной допустимой нагрузки в течение дня не превышает для обучающихся 1-х классов 3 урока в день по 35 мин. (сентябрь, октябрь), 4 урока в день по 35 мин. (ноябрь, декабрь). Продолжительность урока для 1-х классов со 2 полугодия – 40 мин. Обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий. Для 1-х классов предоставляются дополнительные каникулы.

Продолжительность урока для 2-4 классов - 40 мин. - не более 5 уроков в день.

В начальной школе обучается 27 классов. В I смене обучается 14 классов, во II смене 13 классов.

Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета образовательной программы сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в порядке, установленном локальным актом гимназии без прекращения образовательной деятельности в различных формах: 2-4 класс математика - контрольная работа, русский язык - диктант с грамматическим заданием, контрольное списывание, окружающий мир (2-3 класс), литературное чтение – контрольная работа с обязательным внесением результатов в систему КЭМ. Для учащихся выпускных 4-х классов промежуточная аттестация по окружающему миру проводится в форме и ВПР. Сроки проведения промежуточной аттестации и ВПР – апрель, май.

Реализация данного учебного плана предоставляет возможность получения федерального государственного образовательного стандарта обучающимися, позволяет достигнуть целей образовательной программы школы, удовлетворить социальный заказ родителей, образовательные запросы и познавательные интересы обучающихся. *(Учебный план представлен в Приложении)*

III.2. План внеурочной деятельности

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением и через внеурочную деятельность. План внеурочной деятельности: является организационным механизмом реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Внеурочная деятельность осуществляется в формах, отличных от классно-урочной, и направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Во всех классах введены часы внеурочной деятельности, что соответствует требованиям Стандарта нового поколения.

Внеурочная деятельность в начальной школе решает следующие **задачи**:

- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка к школе;
- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- улучшить условия для развития ребенка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности ребенка.

Для организации внеурочной деятельности в гимназии определены две модели:

1. Модель дополнительного образования.
2. Оптимизация всех внутренних ресурсов гимназии.

Внеурочная деятельность реализуется через систему дополнительного образования, поэтому в учебном плане данное направление не представлено. Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения. Формы организации образовательного процесса, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования, продолжительность занятий внеурочной деятельности и их количество в неделю определяется гимназией самостоятельно.

Часы, отведенные на внеурочную деятельность, не учитываются при определении максимально допустимой учебной нагрузки учащихся. Количество посещаемых курсов по внеурочной деятельности выбирает сам обучающийся и его родители (законные представители). Внеурочная деятельность проводится в форме кружков, экскурсий, внеклассных мероприятий с использованием проектной деятельности.

В данной модели для реализации внеурочной деятельности принимают участие педагоги школы (учителя, классный руководитель, педагоги дополнительного образования, воспитатели групп продлённого дня, специалисты гимназии).

Координирующую роль выполняет классный руководитель.

При организации внеурочной деятельности младших школьников разводятся такие понятия как результат и эффекты этой деятельности.

Результат - это то, что стало непосредственным итогом участия школьника в деятельности.

Эффект - это последствия результата.

Воспитательный результат внеурочной деятельности - непосредственное духовнонравственное приобретение ребенка благодаря его участию в том или ином виде деятельности.

Воспитательный эффект внеурочной деятельности - влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности ребенка.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности младших школьников распределяются по трем уровням:

Первый уровень результатов - приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика с педагогами во внеучебной деятельности как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов - получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной просоциальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает). *Третий уровень результатов* - получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе необязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых немислимо существование гражданского общества. Очевидно, для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за

пределами школы, в открытой общественной среде. Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями Стандарта предоставляет обучающимся возможность выбора занятий, направленных на развитие личности. Основные направления: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное. Внеурочная деятельность реализуется через программы дополнительного образования в различных формах (кружки, образовательные поездки, экскурсии, конкурсы, соревнования, общественнополезные практики, события и т. д.) в том числе во время групп продленного дня. Часы, отведенные на внеурочную деятельность, не учитываются при определении максимально допустимой учебной нагрузки учащихся, используются по желанию учащихся. Количество посещаемых курсов по внеурочной деятельности выбирает сам обучающийся и его родители (законные представители). Содержание внеурочной деятельности сформировано с учетом запросов обучающихся и их родителей (законных представителей). Формы организации образовательного процесса, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования, продолжительность занятий внеурочной деятельности и их количество в неделю определяется гимназией самостоятельно.

В соответствии с требованиями Стандарта внеурочная деятельность организуется по 5 направлениям развития личности:

Направление	Решаемые задачи
Спортивнооздоровительное	Всесторонне гармоническое развитие личности ребенка, формирование физически здорового человека, формирование мотивации к сохранению и укреплению здоровья.
Общекультурное	Развитие эмоциональной сферы ребенка, чувства прекрасного, творческих способностей, формирование коммуникативной и общекультурной компетенций.
Духовно-нравственное	Привитие любви к Отечеству, малой Родине, формирование гражданской ответственности, чувства патриотизма, формирование позитивного отношения к базовым ценностям общества, религии своего народа.
Общеинтеллектуальное	Обогащение запаса учащихся языковыми знаниями, способствование формированию мировоззрения, эрудиции, кругозора.

Социальное	Формирование таких ценностей как познание, истина, целеустремленность, социально- значимой деятельности.
------------	--

Пять направлений внеурочной деятельности реализуются в 9 видах:

1. игровая деятельность;
2. познавательная деятельность;
3. проблемно-ценностное общение;
4. досугово-развлекательная деятельность;
5. художественное творчество;
6. социальное творчество;
7. трудовая (производственная) деятельность;
8. спортивно-оздоровительная деятельность;
9. туристско-краеведческая деятельность.

Все виды внеурочной деятельности ориентированы на воспитательные результаты.

Уровни результатов внеурочной деятельности

<i>Первый уровень</i>	<i>Второй уровень</i>	<i>Третий уровень</i>
<i>Школьник знает и понимает общественную жизнь (1 класс)</i>	<i>Школьник ценит общественную жизнь (2-3 классы)</i>	<i>Школьник самостоятельно действует в общественной жизни (4 класс)</i>
Приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимание социальной реальности и повседневной жизни.	Формирование позитивных отношений школьников к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знание, труд, культура).	Получение школьником опыта самостоятельного социального действия.

Координирующую роль в реализации целей внеурочной деятельности выполняет, как правило, классный руководитель, который в соответствии со своими функциями и задачами:

- взаимодействует с педагогическими работниками, а также специалистами гимназии;
- организует в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности классного и общешкольного коллектива;
- организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса, в том числе через органы самоуправления;

организует социально значимую, творческую деятельность обучающихся.

В гимназии система отношений воспитательной работы также реализуется по направлениям внеурочной деятельности (экскурсии, события, классные часы, общественно полезные практики (акции, выставки), участие в проектах, соревнованиях, посещение концертов, спектаклей и других.

Внеурочные занятия проводятся преимущественно с группой детей, сформированной на базе класса, могут формироваться разновозрастные группы и группы обучающихся в одной параллели. Наполняемость групп при проведении внеурочных занятий составляет 14-28 человек.

- *Перечень рабочих программ внеурочной деятельности (дополнительного образования) для учащихся начальной школы по направлениям.*

Направление	Название программы
Общекультурное	Веселая грамматика
	«Умники и умницы»
	Математическая шкатулка
	«Эрудит»
	Школа лингвистики
	Школа математики
	Развитие речи
	Проектная деятельность
	Детский танец
	Бисерные фантазии
	Вокальная палитра
	Вокал
	Народное творчество
	Музыкальная ритмика
	Музыкальный инструмент (гармонь)
	Музыкальный инструмент (баян, аккордеон)
Музыкальный инструмент (фортепиано)	
Спортивно - оздоровительное Социальное	Лёгкая атлетика
	Шахматы
	Кл. часы. Полезные привычки
	Кл. часы. Разговор о правильном питании
	Участие в акциях, выставках.
	Кл. часы по ПДД
	Кл. часы по ЗОЖ

III. 3 Календарный учебный график

Календарный учебный график на 2022- 2023 учебный год МАОУ «Гимназия № 56» Начальная школа		
	1 класс	2-4 класс
Начало учебного года	01.09.2021	
Окончание учебного года	25.05.2021	
Продолжительность учебного года: количество учебных недель	33	34

количество учебных дней	165		170	
Продолжительность учебной недели	5		5	
Каникулы, праздничные и выходные дни	44		34	
Продолжительность учебного периода :				
(Четверть, триместр, семестр)	сроки	кол. дней	сроки	кол. дней
четверть	01.09-28.10	42	01.09-27.10	42
четверть	07.11-30.12	40	07.11-30.12	40
четверть	09.01-10.02	25	09.01-17.03	47
	20.02 - 17.03	17		
четверть	27.03-25.05	41	27.03-25.05	41
ГИА				
Итого		165		170
Продолжительность каникул:				
	сроки	кол. дней	сроки	кол. дней
Осенние	29.10-06.11	9	29.10-06.11	11
Зимние	31.12-08.01	9	31.12-08.01	10
Дополнительные	11.02-19.02	9		
Весенние	18.03-26.03	9	18.03-26.03	9
ИТОГО		36		30
праздничные дни	01.01, 23.02, 08.03, 01.05, 09.05			

III.4 Календарный план воспитательной работы

Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
МОДУЛЬ «КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО»			

Деятельность по воспитанию и социализации обучающихся, осуществляемая с классом, как с социальной группой.			
Классный час по профилактике ДТП	1-4	Первая неделя месяца	Классные руководители
Классный час по безопасной жизнедеятельности	1-4	Вторая неделя месяца	Классные руководители
Тематический классный час «Время. События. Люди»	1-4	Третья неделя месяца	Классные руководители
Организационный классный час	1-4	Четвертая неделя месяца	Классные руководители
Классные коллективные творческие дела по теме проекта на параллель: 1 классы: Улица, на которой я живу 2 классы: Город, в котором я живу 3 класс: Республика, в которой мы живём. 4 класс: Страна, в которой мы живём	1-4	Согласно планам ВР классных руководителей	Классные руководители
Подготовка к участию в общешкольных делах	1-4	Согласно календарному плану ВР гимназии	Классные руководители

Экскурсии в театры, кино, музеи и образовательные поездки	1-4 классы	Один раз в четверть Один-два раз в год	Классные руководители Родительские комитеты
Изучение классного коллектива	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
Адаптация первоклассников. Участие в Малом педсовете.	1	Октябрь	Классные руководители Педагог-психолог
Мероприятия по организации работы классного коллектива: работа по делегированию полномочий и организации основ самоуправления в классе.	2-4	Сентябрь - май	Классные руководители Замдиректора по ВР
Тематические классные часы (по календарю образовательных событий)			

Классный час «Большая Беслана», посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом (03.09)	2-4	03.09	Классные руководители
Классный час, посвященный Дню знаний	1-4	1.09	Классные руководители Замдиректора по ВР
Классные часы в рамках месячника безопасности	1-4	1.09 – 20.09	Классные руководители
Классный час «День народного единства»	1-4	04.11	Классные руководители
Урок мужества ко Дню Неизвестного Солдата	1-4	03.12	Классные руководители Замдиректора по ВР

Единый урок мужества, посвященный Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год)	1-4	27.01	Классные руководители Замдиректора по ВР
Классный час, посвящённый Дню защитника Отечества	1-4	22.02	Классные руководители Замдиректора по ВР
День космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы»	1-4	12.04	Классные руководители Замдиректора по ВР
День Победы. День Памяти. Классный час, посвященный торжественной дате	1-4	12.04	Классные руководители Замдиректора по ВР
Индивидуальная работа с обучающимися			
Индивидуальные беседы с обучающимися	1-4 классы	По мере необходимости	Классные руководители
Адаптация вновь прибывших обучающихся в классе	1-4 классы	По необходимости	Классные руководители психологи
Ведение электронного портфолио с обучающимися класса с использованием инструментов КЭМ	1-4 классы	В течение года	Классные руководители Замдиректора
Консультации с учителями предметниками (соблюдение единых требований в воспитании, предупреждение и разрешение конфликтов)	1-4	Еженедельно	Классные руководители Учителя-предметники

Малый педсовет «Адаптация пятиклассников»	Учите ля 1ых класс ов	Октябрь	Классные руководители 1-х и 5ых классов Учителя-предметники Замдиректора по УВР
Осуществление воспитательной деятельности во взаимодействии с родителями.			
Заседание родительского комитета класса	1-4 класс	Один раз в четверть	Классные руководители Родительский комитет класса Администрация школы (по требованию)
Классные родительские собрания	1-4 класс	Не менее 1 раза в четверть	Классные руководители Администрация школы (по требованию) Родительский комитет
Цикл встреч с интересными людьми	1-4	Один раз в полугодие	Классные руководители Родительский комитет Родители
Взаимодействие с педагогическим коллективом			
Взаимодействие с педагогом-психологом, социальным педагогом, педагогами дополнительного образования по вопросам изучения личностных особенностей обучающихся;	1-4	Еженедельно	Классные руководители Родительский комитет Родители
Взаимодействие с администрацией Гимназии по вопросам контроля и повышения результатов учебной деятельности;	2-4	Еженедельно	Классные руководители

Взаимодействие с учителями учебных предметов и педагогами дополнительного	1-4	Еженедельно	Классные руководители Родители
---	-----	-------------	-----------------------------------

образования по вопросам включения обучающихся в различные формы деятельности: интеллектуальнопознавательную, творческую, трудовую, общественно полезную, художественно-эстетическую, спортивную, игровую и т.д.;			
---	--	--	--

Взаимодействие с социальными партнёрами

Участие в организации мероприятий по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся;	1-4	1 раз в месяц	Классные руководители
--	-----	---------------	-----------------------

Организация комплексной поддержки детей из групп риска, находящихся в трудной жизненной ситуации, с привлечением работников социальных служб, правоохранительных органов, организаций сферы здравоохранения, профессионального образования, бизнеса.	1-4	Еженедельно	Классные руководители
--	-----	-------------	-----------------------

МОДУЛЬ «ШКОЛЬНЫЙ УРОК»

Игровые формы учебной деятельности		В течение года	Учителя начальных классов Учителя-предметники
------------------------------------	--	----------------	--

Интерактивные и дистанционные формы учебной деятельности		В течение года	Учителя-предметники Замдиректора по УВР Замдиректора по ВР
Музейные уроки		В течение года	Учителя начальных классов Руководители школьного музея
Содержание уроков		В течение года	Учителя начальных классов Учителя-предметники Замдиректора по УВР
Школьная научнопрактическая конференция		Апрель	Учителя начальных классов Учителя-предметники

«Первые шаги в науку»			Замдиректора по УВР
Сентябрь			
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций)	1-4 класс	01.09	Классные руководители Учителя ОБЖ Зам. директора по ВР
Международный день распространения грамотности (информационная минутка на уроке русского языка)	1-4 класс	08.09	Учителя начальных классов
Правила учебных кабинетов	1-4 класс	в течение месяца	Классные руководители Зам.директора по ВР
Октябрь			
Уроки-турниры, 1-4 04.10 Замдиректора по ВР Всемирному дню математики		Учителя	ОБЖ посвященные класс Зам.директора по безопасности
Ноябрь			

Урок-викторина по литературе 120 лет со дня рождения русского писателя, художника-иллюстратора Евгения Ивановича Чарушина.	1-4 классы	11.11	Учителя начальных классов Библиотекари
Уроки-концерты, посвященные Дню Матери	1-4 класс	20.11	Учителя начальных классов Учителя-предметники
Декабрь			
Урок читательского настроения, посвященного 200 лет со дня рождения русского поэта Николая Алексеевича Некрасова	1-4 классы	10.12	Учителя начальных классов Библиотекари
Февраль			
Интерактивные уроки родного русского языка к Международному дню родного языка	1-4-е	21.02	Учителя начальных классов Учителя-предметники
Март			
Неделя математики	1-4-е	14.03–20.03	НМО учителей начальных классов
Всероссийская неделя музыки для детей и юношества	1-4-е	21.03–27.03	Классные руководители
Апрель			
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (День пожарной охраны)	1-4-е	30.04	Учителя начальных классов Учителя ОБЖ Зам.директора по ВР
Май			

День государственного флага Российской Федерации (информационная минутка на уроках окр мира)	2-4-е	22.05	Учителя начальных классов Учителя-предметники
День славянской письменности и культуры (информационная минутка на уроках русского языка)	1-4-е	24.05	Учителя начальных классов Учителя-предметники
МОДУЛЬ «КУРСЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»			
Общеинтеллектуальное направление			
Умники и умницы	1-4-е	Согласно расписанию занятий ВД	Учитель начальных классов
Развитие речи	1-4-е	Согласно расписанию занятий ВД	Учитель начальных классов
Тропинка к своему я	4 классы	Согласно расписанию занятий ВД	Психолог
Проектная деятельность «В дорогу, в плаванье, в полет...»	1-4-е	Согласно расписанию занятий ВД	Классный руководитель
Общекультурное направление			
Удмуртский язык	2 класс	Согласно расписанию занятий ВД	Педагоги внеурочной деятельности
МОДУЛЬ «Проектная деятельность»			

<p>Ознакомление обучающихся и родителей класса с темой проектов на параллель:</p> <p>1 классы: Улица, на которой я живу</p> <p>2 классы: Город, в котором я живу</p> <p>3 класс: Республика, в которой мы живём.</p> <p>4 класс: Страна, в которой мы живём</p>	1-4	сентябрь	Классные руководители
Проведение общешкольных линеек по старту проектов на параллель	1-4	сентябрь	Заместитель директора по ВР Педагоги - организаторы
Привлечение участников для реализации проекта в классе Определение целей и задач проекта. Определение содержания проекта	1-4	сентябрь	Классные руководители
Проведение и участие классов в плановых общешкольных и классных мероприятиях по проекту	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР Педагоги – организаторы Классные руководители
Мероприятия в рамках «Рыжего фестиваля», отражающие специфику темы проектов в параллелях	1-4	сентябрь	Заместитель директора по ВР Педагоги – организаторы Классные руководители
Конкурс рисунков «Я это видел в городах моей Республики»	3	октябрь	Классные руководители Учителя ИЗО
Тематический классный час по теме проекта	1-4	В течение года	Классные руководители

Экскурсии, выходы в театр, поездки по теме проектов в параллелях	1-4	В течение года	Классные руководители
Защита традиционных национальных блюд «Приглашаем к	4	декабрь	Классные руководители

праздничному столу»			
Анализ проведённой работы по проектам	2-4	декабрь	Активы классов, классные руководители
Театрализованные постановки «Сказы и мифы удмуртского народа»	3	декабрь	Классные руководители
Театральная постановка «Новогодняя сказка»	1-4	декабрь	Заместитель директора по ВР Педагоги - организаторы
Фотокросс «Событие одного дня – мы идём по городу...»	2	январь	Классные руководители
Конкурс снежных фигур на тему проекта	1	январь	Классные руководители
Устный журнал «Города Удмуртии»	3	февраль	Классные руководители
Участие обучающихся в научно – практической конференции по темам проектов	4	февраль	Классные руководители Педагог-психолог
Игровая карусель народных игр	4	февраль	Классные руководители
Презентация национальных костюмов в рамках проекта «Республика, в которой я живу»	3	март	Классные руководители

Торжественная линейка, посвящённая Дню космонавтики в рамках проекта «Страна, в которой мы живём»	4	апрель	Классные руководители Замдиректора по ВР
Итоговое мероприятие по проектам в параллелях: 1 классы «Я по улице шагаю» 2 классы «Город мастеров» 3 классы «По городам Удмуртии» 4 классы «Моя страна – моя Россия»	1-4	май	Классные руководители
Анализ проведённой работы по проектам.	1-4	май	Активы классов, классные руководители

МОДУЛЬ «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»

В течение года

Общешкольный совет родителей	1–4-е	Один раз в четверть	Директор, замдиректора по УВР
Общешкольный совет отцов	1-4 классы	Один раз в полгода	Директор, замдиректора по УВР, родительский совет
Консультации с психологом	1–4-е	По графику	Психолог
Индивидуальные встречи с администрацией	1–4-е	По запросу	Администрация
Фестиваль творческих семей	1–4-е	Ноябрь	Классные руководители Родительские коллективы

Социальная защита детей (работа по защите прав учащихся из малообеспеченных семей, оказание материальной помощи, организация бесплатного питания и т.п.)	1-4 класс	1 раз в полугодие.	Соц. педагог, классные руководители.
Выборы представителей начальных классов в школьный родительский совет.	1-4 класс	Сентябрь.	Председатель род. Совета, классные руководители
Работа со специалистами по вопросам коррекции поведения и успешности обучения (психолог, логопед)	1-4 класс	В течение года.	Специалисты СОКа
Работа с родителями слабоуспевающих учащихся.	1-4 класс	В течение года.	Зам. директора по УВР, классные руководители, психологи, логопед.
Сентябрь			
Организационное собрание	1-4 класс	Сентябрь	Директор Гимназии Замдиректора по УВР Классные руководители
Составление схемы «Дом – школа — дом» 1-4 классы	1-4 кл	5-20 сентябрь	Классные руководители
Октябрь			
Акция движения «Родительский патруль», дежурство, раздача фликеров.	2-4 кл	24 сентября	Классные руководители
Ноябрь			

Фестиваль творческих семей	1-4-е	Ноябрь	Замдиректора по ВР Психолог
Январь			
Конкурс семей по техническому творчеству	1-4-е	Январь	Замдиректора по ВР
Февраль			
День открытых дверей)	1-4	13.02	Замдиректора по УВР Замдиректора по ВР
Март			
Турслет	1-4-е	Март	Зам.директора по ВР Психолог
Апрель			
Конкурс физминуток	1-4-е	Апрель	Зам.директора по ВР Психолог
МОДУЛЬ «САМОУПРАВЛЕНИЕ»			
В течение года			
Выборы органов самоуправления в классе	1-4	сентябрь	Классные руководители Главы комитетов
Планирование деятельности классов по темам проектов в параллели 1 классы: Улица, на которой я живу 2 классы: Город, в котором я живу 3 класс: Республика, в которой мы живём. 4 класс: Страна, в которой мы живём	1-4	сентябрь	Классные руководители Главы комитетов

Запись в ДОО гимназии	2-4	сентябрь	Классные руководители
Участие в социальной акции «Семья семье, поможем детям»	1-4	сентябрь	Классные руководители Главы комитетов

Участие в социальной акции «Чистый город, чистый двор»	1-4	сентябрь	Классные руководители Главы комитетов
Экологическая акция «Рыжее лукошко»	1-4	Сентябрь	Классные руководители, главы комитетов
Акция по ПДД «Внимание - дети!»	1-4	Сентябрь	Классные руководители Главы комитетов
Линейка по правилам поведения	1-4	Сентябрь	Правовой отряд гимназии
Благотворительная акция «Кот и пёс»	1-4	октябрь	Классные руководители Главы комитетов
Мероприятия, посвящённые Дню рождения гимназии.	1-4	ноябрь	Классные руководители Главы комитетов
Тематические классные часы по темам проектов в параллели	1-4	В течение года	Классные руководители Главы комитетов
Акция «Деду Морозу обещаю, ПДД не нарушаю»	1	декабрь	Классные руководители Главы комитетов
Благотворительная акция «Сделай ёлку своими руками» (для детских домов)	1-4	декабрь	Классные руководители Главы комитетов
Новогодний концерт для родителей	1-4	декабрь	Классные руководители Главы комитетов

Конкурс газет по ПДД между комитетами в классе	1-4	январь	Классные руководители Главы комитетов
Фотоконкурс между комитетами «Я был на зимнем турслёте»	1-4	февраль	Классные руководители Главы комитетов
«Мой папа служил в армии»	1-4	февраль	Классные руководители Главы комитетов
Устный журнал «Города Удмуртии» (в рамках проекта «Город, в котором я живу»)	3	март	Классные руководители Главы комитетов
Акция «Буккроссинг»	1-4	март	Классные руководители Главы комитетов

Творческий отчёт по проектам в параллелях: 1 классы – «Я по улице шагаю», 2 классы – «Город мастеров», 3 классы «По городам удмуртии», 4 классы «Ижевск – город всех культур»	1-4	апрель	Классные руководители Главы комитетов
Акция «Письмо солдату»	1-4	май	Классные руководители Главы комитетов
Сбор, планирование и отчет активов класса	1-4-е	1 раз в полгода	Организаторы
Сентябрь			
Выборы органов самоуправления в классе	1-4		Классные руководители Главы комитетов

Планирование деятельности классов по темам проектов в параллели 1 классы: Улица, на которой я живу 2 классы: Город, в котором я живу 3 класс: Республика, в которой мы живём. 4 класс: Страна, в которой мы живём	1-4		Классные руководители Главы комитетов
Запись в ДОО гимназии	1-4		Классные руководители
Участие в социальной акции «Семья семье, поможем детям»	1-4		Классные руководители Главы комитетов
Участие в социальной акции «Чистый город, чистый двор»	1-4		Классные руководители Главы комитетов
Экологическая акция «Рыжее лукошко»	1-4		Классные руководители, главы комитетов
Акция по ПДД «Внимание - дети!»	1-4		Классные руководители Главы комитетов
Линейка по правилам поведения	1-4		Правовой отряд гимназии
Октябрь			

Благотворительная акция «Кот и пёс»	1-4	октябрь	Школьное самоуправление
День самоуправления (в рамках Дня учителя)	1–11-е	05.10	Школьное самоуправление

Посвящение в гимназисты	1 класс ы	15.11	Школьное самоуправление
Ноябрь			
День рождения Гимназии. Акция «Подарок школе»	1-4-е	20.11	Школьное самоуправление
Декабрь			
Акция «Деду Морозу обещаю, ПДД не нарушаю»	1-4-е	Первая неделя	Классные руководители Главы комитетов
Благотворительная акция «Сделай ёлку своими руками» (для детских домов)	1-4-е	2-3 неделя	Классные руководители Главы комитетов
Новогодний концерт для родителей	1-4-е	Последняя неделя	Классные руководители Главы комитетов
«Новый год» Проводят старшеклассники для начальной школы	1-4-е	23.11–27.11	Классные руководители Главы комитетов
Январь			
Конкурс газет по ПДД между комитетами в классе	1-4	январь	Классные руководители Главы комитетов
Февраль			
Прощание с Букварем	1-е класс ы	04.02–08.02	Школьное самоуправление
Фотоконкурс между комитетами «Я был на зимнем турслёте»	1-4	февраль	Классные руководители Главы комитетов

«Мой папа служил в армии»	1-4	февраль	Классные руководители Главы комитетов
Март			
Совет дела «Весенняя благотворительная ярмарка»	1-11-е	29.03–02.04	Школьное самоуправление
Устный журнал «Города Удмуртии» (в рамках проекта «Город, в котором я живу»)	3	март	Классные руководители Главы комитетов
Акция «Буккроссинг»	1-4	март	Классные руководители Главы комитетов
Апрель			
Творческий отчёт по проектам в параллелях: 1 классы – «Я по улице шагаю», 2 классы – «Город мастеров», 3 классы «По городам удмуртии», 4 классы «Ижевск – город всех культур»	1-4	апрель	Классные руководители Главы комитетов
Май			
Поздравление ветеранов	1-4 классы	1-9 мая	Школьное самоуправление
Акция «Письмо солдату»	1-4	май	Классные руководители Главы комитетов
МОДУЛЬ «ПРОФОРИЕНТАЦИЯ»			

в летние лагеря, вовлечение в деятельность кружков и секций			
Профилактические беседы социальных педагогов с учащимися и родителями.	1-11	В течение года	Социальные педагоги

Профориентационные экскурсии по отдельному плану	1-4-е	В течение года	Классные руководители Родительские комитеты
Проект «Город мастеров»	3 класс ы	В течении года	Классные руководители
Мастер-классы	1-4 класс ы	В течение года	Классные руководители Родительские комитеты
Дежурство отряда ЮИД на перекрестке у гимназии	1-4 класс ы	В течение года	Классные руководители
МОДУЛЬ «Профилактическая работа»			
Сбор информации по занятости детей «группы риска» в каникулы и в летний период. Устройство	1-11	В течение года	Социальные педагоги

Обсуждение обучающихся на заседаниях Совета профилактики	1-11	В течение года	соц. педагоги, Зам. дир. по УВР, замдиректора по ВР
Выходы в неблагополучные семьи	1-11	В течение года	соц. педагоги
Комплексное сопровождение учащихся «группы риска» социальными педагогами, психологами, классными руководителями, инспектором ОДН (беседы, исследование, вовлечение в работу кружков и секций и др.)	1-11	В течение года	Специалисты СОКа, инспектор ОДН, классные руководители
Организация питания; бесплатного питания для детей из многодетных и малообеспеченных семей и детей «группы риска», организация питания, реализация проекта «Школьная карта», «Карта класса»	1-11	В течение года	Социальные педагоги
Проведение регулярных занятий по коррекции нарушений устной и письменной речи учащихся	1-4	В течение года	Учитель-логопед
Разъяснение логопедических знаний среди учителей и родителей	1-4	В течение года	Учитель-логопед
сентябрь			
Логопедическое обследование устной речи учащихся	1	1– 15 сентября, 16 – 31 мая	Учитель-логопед

Обследование устной и	2-4	1- 15 сентября,	Учитель-логопед
-----------------------	-----	-----------------	-----------------

письменной речи учащихся 2 – 4-х классов.		16 - 31 мая	
октябрь			
Оформление тематического стенда «Профилактика употребления ПАВ», «Курить-здоровью вредить»	1-11	октябрь	Социальный педагог
Беседа нарколога РНД по профилактике употребления психоактивных веществ, никотина, никотинсодержащей продукции с педагогами гимназии	1-11	октябрь	Социальный педагог
Диагностика эмоционального комфорта	1	октябрь	Социальные педагоги, Психологи
Классные часы «Безопасность на улице и дома»	1	Октябрь	Социальный педагог
ноябрь			
Беседы «Профилактика правонарушений»	4	ноябрь	Социальный педагог
декабрь			
Оформление тематического стенда «ВИЧ – чума 21 века»	1-11	декабрь	Социальный педагог
Конкурс кроссвордов «Профилактика гриппа»	2	декабрь	Социальный педагог
Январь, февраль			

правонарушений			
апрель			

Оформление стенда по жестокому обращению с детьми	1-11	февраль	Социальный педагог
март			
Беседы по профилактике вредных привычек. «Общее дело».	4	Март	Социальный педагог
Оформление стенда по профилактике	1-11	март	Социальный педагог

Участие в мероприятиях, посвященных Всемирному Дню Здоровья.	1-11	апрель	соц. педагоги, специалисты СОКа
Конкурс плакатов по «ЗОЖ»	1	апрель	Социальный педагог
Беседы «Профилактика правонарушений»	4	ноябрь	Социальный педагог
Беседы «Уголовная и административная ответственность несовершеннолетних »	3	апрель	Социальный педагог
Классные часы «Безопасность на улице и дома»	1-2	апрель	Меметова А.А.
Общешкольное родительское собрание «Профилактика правонарушений, преступлений, жестокого обращения с детьми, ответственность родителей за воспитание детей»	1-11	апрель	Социальный педагог
Диагностика эмоционального комфорта	1	апрель	Социальные педагоги, Психологи
Беседа врача-гинеколога по сохранению репродуктивного здоровья,	4	апрель	Социальный педагог
МОДУЛЬ «КЛЮЧЕВЫЕ ОБЩЕШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА»			
В течение года			
Рыжий фестиваль	1-4 классы	Сентябрь	Классные руководители Организаторы

Конкурс «Лего-истории по ПДД»	1-4 класс ы	Ноябрь	Классные руководители Организаторы
Фестиваль семейного творчества	1-4 класс ы	Ноябрь	Классные руководители Организаторы

Инсценирование удмуртских сказок	2-3 классы	Декабрь	Классные руководители Организаторы
Турслет	1-4-е	Февраль-март	Классные руководители Организаторы
Конкурс технического творчества «Самоделкины»	1-4 классы	Январь	Классные руководители Организаторы
Конкурс физминуток	1-4 класс	Апрель	Классные руководители
Неделя Памяти	1-4 класс	Май	Классные руководители Организаторы
Сентябрь			
Неделя безопасности дорожного движения	1 – 11-е	25.09 – 29.09	Замдиректора по ВР Замдиректора по безопасности
Посвящение первоклассников в «Юные пешеходы»	1 классы	24сентября	Замдиректора по безопасности Классные руководители
День здоровья	1-4-е	16.09–17.09	Организаторы Классные руководители
Рыжий фестиваль	1-4-е	6.09-20.09	Классные руководители Организаторы
Октябрь			
День учителя Международный день учителя	1-4-е	05.10	Замдиректора по ВР Классные руководители
Игра по станциям 2 кл. «Страна Светофория»	2 кл	15.10	Замдиректора по безопасности

«Ижевск- город всех культур» проект	4 классы	20.10	Классные руководители
Ноябрь			
День рождения Гимназии	1–4-е	10.11–18.11	Замдиректора по ВР Классные руководители 1–4-х классов
Декабрь			
Новогодний праздник	5–11-	23.12	Школьный комитет

	е		
«Что? Где? Когда?» интерактивная игра по ПДД	3 классы	Декабрь	Замдиректора по безопасности Классные руководители
«Моя Удмуртия» игра по станциям (событие)	1-4 классы	декабрь	Учителя нач классов Учителя-предметники
Конкурс «Умная новогодняя игрушка», выставка	2-3 кл	Декабрь	Классные руководители
Февраль			
Турслет	1-4 -е	25.02	Совет родителей Классные руководители
День открытых дверей	1–11-е	13.02	Директор Заместители директора по УВР
Масленица	1–4-е	28.02	Организаторы Классные руководителя
Рыцарский турнир, посвященный Дню защитника Отечества	1–4-е	22.02	Организаторы Классные руководители

Март			
Подготовка и участие в муниципальном туре олимпиады по математике и русскому языку	1–4-е	18.03–24.03	Классные руководители 1–4-х классов
Научно-практическая конференция «Первые шаги в науку»	1 – 4е	07.03	Классные руководители 1–4-х классов
Апрель			
Проект «От сердца к сердцу» Весенняя благотворительная ярмарка	1–11-е	23.04	Классные руководители
Май			
Акция «Подарки для ветеранов»			Классные руководители Школьное самоуправление
Итоговые линейке по проектам и итогам года			Организаторы, классные руководители

Модуль «ЭКСКУРСИИ, ЭКСПЕДИЦИИ, ПОХОДЫ»			
Походы в театры, на выставки в выходные дни	1–11-е	В течение года	Классные руководители
Образовательные экскурсии и поездки	1–11-е	В течение года	Ответственный за экскурсии
Экскурсии по патриотической тематике, профориентации, экспедиции	1–11-е	В течение года	Замдиректора по ВР

III.5. Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования

III.5.1. Кадровое обеспечение реализации АООП НОО 2.1

Для реализации ООП начального образования в гимназии имеется коллектив специалистов, выполняющих следующие функции:

№/п	Специалисты	Функции	Количество специалистов в начальной школе, работающих по данной программе
1.	Учитель	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса	1
2.	Психолог, логопед, дефектолог	Помощь педагогу в выявлении условий, необходимых для развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями	1/1/1
3	Воспитатель	Отвечает за организацию условий, при которых ребенок может освоить внеучебное пространство как пространство взаимоотношений и взаимодействия между людьми	1
5.	Педагог-организатор	Отвечает за организацию внеучебных видов деятельности младших школьников во внеурочное время	1
6.	Библиотекарь	Обеспечивает интеллектуальный и физический доступ к информации, участвует в процессе воспитания культурного и гражданского самосознания, содействует формированию информационной компетентности уч-ся путем обучения поиску, анализу, оценке и обработке информации	1
7.	Педагог дополнительного	Обеспечивает реализацию вариативной части ООП НОО	10

8.	Административный персонал	Обеспечивает для специалистов ОУ условия для эффективной работы, осуществляет контроль и текущую организационную работу	2
9.	Медицинский персонал	Обеспечивает первую медицинскую помощь и диагностику, функционирование автоматизированной информационной системы мониторинга здоровья учащихся и выработку рекомендаций по	1

		сохранению и укреплению здоровья, организует диспансеризацию и вакцинацию школьников	
10.	Информационно технологический персонал	Обеспечивает функционирование информационной структуры (включая ремонт техники, системное администрирование, поддержание сайта школы и пр.)	2

Группа специалистов, работая в единой команде, реализующая ООП начального общего образования:

- обеспечивает многообразие организационно-учебных и внеучебных форм освоения программы (уроки, занятия, тренинги, практики, конкурсы, выставки, соревнования, презентации и пр.);
- способствует освоению обучающимися высших форм игровой деятельности и создает комфортные условия для своевременной смены ведущей деятельности (игровой на учебную) и превращения игры из непосредственной цели в средство решения учебных задач;
- создает условия для продуктивной творческой деятельности ребенка (совместно с учениками ставит творческие задачи и способствует возникновению у детей их собственных замыслов);
- поддерживает детские инициативы и помогает в их осуществлении; обеспечивает презентацию и социальную оценку результатов творчества учеников через выставки, конкурсы, фестивали, детскую периодическую печать и т. п.;
- создает пространство для социальных практик младших школьников и приобщения их к общественно значимым делам.

Повышение квалификации педагогов и специалистов гимназии осуществляется постоянно через такие формы, как:

- курсовая система обучения педагогов,
- участие в конференциях,
- посещения открытых учебных занятий;
- участие в текущих обучающих семинарах;
- дистанционное образование;
- участие в различных педагогических проектах;
- создание методических материалов;
- участие в инновационной деятельности гимназии. *(Темы курсовой подготовки учителей, работающих в начальной школе в Приложении).*

III.3.2. Материально-техническое и финансовое обеспечение реализации ООП

Гимназия, реализующая основную программу НОО, располагает достаточной материальнотехнической базой, обеспечивающей организацию и проведение всех видов урочной и внеурочной деятельности обучающихся, предусмотренной ФГОС НОО.

Все обучающиеся обеспечены учебниками на бесплатной основе *(Перечень учебников и учебных пособий представлен в приложении).*

Во всех помещениях ОУ, где осуществляется образовательный процесс, обеспечивается доступ педагогов и обучающихся к информационной среде.

Для организации образовательного процесса в рамках реализации ООП НОО имеется необходимое информационно-техническое обеспечение.

Гимназия подключена к сети интернет по оптоволоконной сети со скоростью 20Мбит/с (Государственный контракт с Ростелекомом), имеется альтернативный провайдер (подключение по оптоволоконной сети) со скоростью 20Мбит/с. Имеется выход в сеть Интернет по средствам WiFi, в здании гимназии. Установленная система контентной фильтрации и контроля доступа к ресурсам сети Интернет обеспечивает безопасную работу обучающихся с информационными ресурсами.

В гимназии внедрена образовательная робототехника с 1 по 9 классы. В образовательном процессе используются робототехнические конструкторы: *Lego Education StoryStarter (CoreSet) 1 ум.*

Lego Education StoryStarter Expansion Space 2 ум.

Lego Education StoryStarter Expansion Community 2 ум.

LegoEducation LearnToLearn 1 ум.

Lego Education StoryStarer 6 ум.

LEGO Education WeDo 26 ум.

LEGO Education WeDo2 8 ум.

LEGO Mindstorms Education NXT 2.0 - базовый набор 8 ум.

LEGO Mindstorms Education NXT 2.0 — ресурсный набор 8 ум.

LEGO Mindstorms Education EV3 - базовый набор 25 шт.

LEGO Mindstorms Education EV3 — ресурсный набор 17 шт. Мобильный класс для начальной школы (для работы с WeDo) 2 шт.

Ноутбуки (для NXT и EV3) 16 шт.

В связи с этим педагоги и обучающиеся имеют возможность в классе, учительской, библиотеке и в домашних условиях оперативного сбора и обмена информацией, доступа к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам.

В гимназии внедрены различные модели обучения:

- дистанционное обучение по отдельным предметам;
- индивидуальное обучение;
- группа внутри класса;
- дистанционное обучение одаренных детей; □ дистанционные ресурсы на уроке.

Разрабатываются курсы в рамках воспитательной работы:

- Курс «Основы безопасности дорожного движения» разработан для обучающихся 1 – 11 классов. Курс используется для работы в программе «Основы безопасности дорожного движения».
- Проект «Виртуальная гимназия» содержит сетевое пространство для всех классов гимназии и позволяет эффективно организовать дистанционное обучение в период карантина, морозных дней, государственной итоговой аттестации.

С 2015 года по результатам конкурсного отбора на базе гимназии был открыт и работает по сей день Центр образовательной робототехники. Робототехника внедряется в образовательный процесс по различным направлениям: уроки, межпредметная интеграция, внеурочная деятельность, дополнительное образование.

В создании учебно-методического обеспечения образовательного процесса большую роль играет библиотека гимназии, в задачи которой входит:

- Обеспечение обучающимся, педагогическим работникам, родителям обучающихся доступа к информации, знаниям, идеям, культурным ценностям посредством использования библиотечно- информационных ресурсов школы на различных носителях: бумажном; коммуникативном и иных носителях;
- Совершенствование традиционных и освоение новых библиотечных технологий. Расширение ассортимента библиотечно- информационных услуг, повышение их качества, формирование комфортной библиотечной среды.

Фонд школьной библиотеки является универсальным, обеспечивает доступ к документам разных форматов: книги, периодика, аудио и видео документы, электронные документы, базы данных Интернета. Учебный фонд школьной библиотеки создается как единый библиотечный фонд на основе централизованного комплектования. Учебниками обеспечено 100% обучающихся на уровне начального образования.

Нормативное подушевое финансирование реализации государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования является гарантированным минимально допустимым объемом финансовых средств на реализацию ФГОС начального общего образования (в части оплаты труда и учебных расходов) в год в расчете на одного ученика.

Ш.3.3. Управление реализацией программы

Для оценки качества образования в условиях новых Стандартов требуется мониторинг достижения образовательных результатов, мониторинг системы условий их достижения, а также контроль за состоянием уровня достижения этих результатов.

Задача	Мероприятие	Сроки
Непрерывное наблюдение за состоянием системы образования и получение оперативной информации о ней	Организация контрольной деятельности	В течение учебного года
	Оценка эффективности работы классных руководителей	В течение учебного года
	Аудит результатов участия учащихся в олимпиадах, научно – практических конференциях, интеллектуальных конкурсах	В течение учебного года
	Промежуточный аудит реализации образовательной программы	По окончании каждой четверти
	Аудит результатов участия педагогов начальной школы в конференциях, педагогических чтениях, проведение открытых уроков и учебных занятий.	В течение учебного года
	Экспертиза рабочих программ	Май, январь, август
	Мониторинг личных достижений педагогических работников и обучающихся.	Май
Своевременное	Аудит обеспечения обучающихся учебной литературой	Апрель, август
	Аудит материально – технической базы	В течение года

Сов
ерш
енс
тво
ван
ие
уро
вня
кад
ров
ого
обе
спе
чен
ия
реа
лиз
аци
и
обр
азо
ват
ель
ной
про
грам
мы

	Аудит профессиональной деятельности педагогов и сотрудников школы: - качество выполнения образовательного плана; - освоение государственных образовательных стандартов обучающимися 1-4 классов; - эффективность использования часов образовательного плана во внеучебной деятельности и др.	В течение года
Предупреждение негативных тенденций в системе образования;	Анализ результатов исследований, изучающих отношение родителей к деятельности гимназии	В течение года
	Аудит работы: - психолого-педагогического сопровождения; - организация работы с детьми, имеющими низкую (высокую) мотивацию учебной деятельности; - организация работы по преемственности в обучении (1 класс, 5 класс) - подготовка обучающихся к промежуточной аттестации; - профилактическая работа с детьми группы «риска».	В течение года
. оценка эффективности и полноты реализации методического обеспечения образования	Аудит работы научно-методического объединения Сотрудничество с педагогами-предметниками, специалистами гимназии.	В течение года
	Аудит результатов работы НМО:	В течение года
	Аудит результатов работы социально – психологической службы школы	В течение года
	Внедрение, апробация и комплексное применение образовательных технологий	В течение года

Задачи	Мероприятия
Подготовка педагогических кадров к работе с учащимися	Индивидуальные собеседования с преподавателями, педагогами дополнительного образования, готовыми к

по внеурочной деятельности	деятельности в данном направлении.
Повышение методического уровня всех участников образовательного процесса	Проведение совещаний с участием специалистов гимназии, педагогов дополнительного образования. Семинары-практикумы в методическом объединении с целью обмена передовым опытом, обмен мнениями. Проведение семинаров по реализуемым программам.
Активизировать вовлеченность педагогов и родителей в систему общешкольных мероприятий	Организация и проведение общешкольных мероприятий. Годовое планирование воспитательной работы с учетом проведения интегрированных занятий с учителями предметниками и родителями.
Обеспечение комфортных условий для работы педагогов	Создание комфортных условий для работы. Возможности материального поощрения.

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Условия	Формы реализации
Преимственность содержания и форм организации ООП дошкольного образования и начального общего образования	Школа адаптации «Журавлик»
Учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся	Анализ образовательных программ основного, дополнительного образования и внеурочной деятельности
Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде	Предметные школы, общешкольные мероприятия
Осуществление психолого-педагогического сопровождения	Индивидуальные программы сопровождения, групповые программы сопровождения
Вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса	Психологическая диагностика, консультирование, просвещение